

やまものがたり —金生山再生計画—



愛知産業大学通信教育部
造形学部建築学科

[設計主旨]

岐阜県大垣市にある金生山は、2000年以上の間、鉱石の産地として掘削が行われてきました。この山の石灰は人々の暮らしを支える一方で、山の姿を大きく変えて削られてきました。そんな金生山も今後50年をめどに石灰操業が終了すると言われており、ブラウンフィールドとなる山のその後が問題となっています。

そこで、使い続けてきた山を日本の林業の問題解決に寄与しながら、サスティナブルで本物の自然に戻す提案をします。

[推薦のことば]

愛知産業大学 教授 藤枝秀樹 東海工業専門学校金山校(併修校) 講師 木下 太

この作品は、産業遺構の単なる保存に留まらず、時系列に自然再生までを示す事で新しい保存再生の建築手法を示している。

提案では、再生に至る時系列の中で、変わり行く建築や風景を、Phaseごとに体感できる空間を表現している。Phase1からPhase4に至る構成は壮大なスケール感をもち、人・建築・自然の共生のあるべき姿とは何かを私たちに訴えかける。プログラムが連続的に変化する様が、一本のレールにより繋がり、彼の想いへと導いていく。やがて彼の想いは、建築空間として表現した後、長い年月をかけて建築空間から自由な空間に解放され、緩やかに完結していく。その様はまるで建築の交響曲の様に感じられる。仮にこの建築が実現したとしたら、100年後どんな音を奏で、どんな風景を見せてくれるのだろうかと思いを馳せてしまう。そんな魅力を持つ作品である。

大石 啓明

岐阜県出身
岐阜県立大垣東高等学校 卒業
愛知産業大学
通信教育部 造形学部建築学科 卒業

現在 ハウスマーカー 勤務

[作品データ]

建物用途	林業施設・産業記念館
敷地所在地	岐阜県大垣市赤坂町金生山

[制作データ]

作品総点数	模型4点 図面4枚
制作期間	構想 - 2か月 制作 - 8週間
主な模型材料	スタイロフォーム、 ヒノキ角棒、せっこう、 スチレンボード

Timeline showing the history of limestone mining from 672 AD to the present day.

提案 (Proposed Plan):

- PHASE 1: 土壌の育成と育苗 (Soil cultivation and seedling)**: Soil improvement and seedling cultivation begin. It includes the use of railroads for material transport and the start of the forest regeneration cycle.
- PHASE 2: 段階的な植樹と绿化 (Step-by-step planting and greening)**: Gradual planting and greening continue. It shows the end of the limestone industry and the beginning of forest regeneration.
- PHASE 3: 植樹の終了と森林の再生 (Planting completion and forest regeneration)**: The planting phase ends, and the forest begins to regenerate. It highlights the transition from industrial use to natural regeneration.
- PHASE 4: 自然と人間の共生 (Coexistence of nature and humans)**: The forest has grown, and the landscape is restored. It emphasizes the sustainable coexistence of nature and humans.

全体計画 (Overall Plan): Includes a map of the site, detailed plans for the four phases, and architectural sections.

Plan A: 育苗施設 (Seedling Farm + 物流プラットフォーム + 緑化事業 + オープンスペース): Shows the layout of the seedling farm, logistics platform, greenification project, and open spaces.

Plan B: 木材乾燥場 (Wood Drying Facility + 伐木場 + 施工場 + ワークショップ): Shows the layout of the wood drying facility, timber harvesting area, construction site, and workshop.

Plan C: 木材市場 (木材市場 + クラフトショップ): Shows the layout of the timber market and craft shop.

Plan D: 産業記憶施設 (Industrial Memory Facility + 第二機能 + 展示台): Shows the layout of the industrial memory facility, secondary function, and exhibition platform.

Architectural Sections: Detailed sections of the proposed structures, including the industrial memory facility and the timber market.

Photographs: Historical photos of the limestone mining site, current aerial views of the mountain, and images of the proposed structures and landscape.