【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築製図            | 建築製図                                   |     |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------|-----------------|--|-----|------|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイ | 工業専門課程 インテリアデザイン科     ③ 履修学年     1     |     |      |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | 必修     ⑤ 時間数     216     ⑥ 授業形態     実習 |     |      |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 平内 謙介           | ⑧ 実務経験                                 | 設計実 | 務経験者 |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。        |     |      |  |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

各種の建築物の知識と図面表現を的確に学ぶ。

る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

- 1. 用途別の設計図面の特徴を押さえ、図面の読み取りと表現ができる。
- 2. 構造別の設計図面の特徴を押さえ、図面の読み取りと表現ができる。

### ⑪ 授業の概要

建築設計に関連する諸科目の学習の基礎として各種用途の建物(住宅、事務所、集会場等)や各種構造の建物(木造・鉄筋コンクリート造・鉄骨造等)をケント紙やトレーシングペーパーに、実務的表現に力点を置いた手法で描く。

| ) [安 | 莱门     | 谷•1 | 受業計画 |        |   |             |
|------|--------|-----|------|--------|---|-------------|
| 1    | $\sim$ | 18  | 時間目  | 線・文字   | で練習   |             |
| 19   | $\sim$ | 24  | 時間目  | 表示記号   | ・ (平面表示記号、材料構造表示記号) の   | トレース        |
| 25   | $\sim$ | 120 | 時間目  | 専用住宅   | :(木造2階建)の各種図面のトレース  |             |
| 121  | $\sim$ | 156 | 時間目  | 専用事務   | 所(鉄筋コンクリート造2階建)の各種図   | 面のトレース      |
| 157  | ~      | 200 | 時間目  | 集会場(銀  | 跌骨造2階建)の各種図面のトレース   |             |
| 201  | $\sim$ | 216 | 時間目  | 木造2階   | 強専用住宅の設計図面(プランニング)  |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      | ~      |     | 時間目  |        |   |             |
|      |        |     |      | ****** | +77 <b>1</b> 10 12 7 <b>.</b> 10 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 | 出版社:市ヶ谷出版社  |
| 3) そ | の他     |     |      | 教科書    | 超入門 建築製図  | 著 者: 永井孝保 他 |
|      |        |     |      | 教材     | 配布資料  |             |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

040103

科目コード

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築CAD                           |                                    |    |        |    |  |  |  |  |
|-------------------------|---------------------------------|------------------------------------|----|--------|----|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー                 | 工業専門課程 インテリアデザイン科     ③ 履修学年     1 |    |        |    |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                              | ⑤ 時間数                              | 72 | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 吉岡 竜巳                           | ⑧ 実務経験                             |    |        |    |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。 |                                    |    |        |    |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

JW\_CADの基本操作を習得し、基本的な建築設計図を作図する能力を習得する。 基本操作習得後は、効率の良い作図の方法を学び、作図スピードの向上を図る。 図面のトレース能力を高めると共に、データの受け渡しに関する知識も習得する。

### ⑪ 授業の概要

基本的操作方法の練習。

木造住宅等の各種図面を作成。

CADソフトにある多くのコマンドを使いこなして作図効率を高める練習をする。

RC造集合住宅図面の作成。

| ⑫ 授  | 業内領    | 容・打 | 受業計画 |                  |                                   |
|------|--------|-----|------|------------------|-----------------------------------|
| 1    | $\sim$ | 6   | 時間目  | $CAD\mathcal{O}$ | 基本的操作                             |
| 7    | $\sim$ | 14  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面 1 (平面図等)の作成            |
| 15   | $\sim$ | 26  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面1(立面図・断面図等)の作成          |
| 27   | ~      | 32  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面 1 (建具表・建具キープラン・展開図)の作成 |
| 33   | ~      | 38  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面1(各通り軸組図・仕上げ表・表紙)の作成    |
| 39   | ~      | 44  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面2(平面図・断面図)の作成           |
| 45   | ~      | 50  | 時間目  | 木造2階             | 建専用住宅の設計図面2(立面図・かなばかり図)の作成        |
| 51   | ~      | 56  | 時間目  | RC造階             | 段図面の作図練習                          |
| 57   | ~      | 62  | 時間目  | RC造建             | 具詳細図面の作図練習                        |
| 63   | ~      | 68  | 時間目  | RC造集             | 合住宅の設計図面(基準階平面図)の作成               |
| 69   | $\sim$ | 72  | 時間目  | RC造集             | 合住宅の設計図面(立面図)の作成                  |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | ~      |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | ~      |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | ~      |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | $\sim$ |     | 時間目  |                  |                                   |
|      | ~      |     | 時間目  |                  |                                   |
|      |        |     |      | 教科書              | 出版社:                              |
| 13 そ | の他     |     |      | 秋竹音              | 著 者:                              |
|      |        |     |      | 教材               | 配布資料                              |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1 備考単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | インテリア設計製図                              | インテリア設計製図 |     |        |    |  |  |  |  |
|-------------------------|--|-----------|-----|--------|----|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイン科       3 履修学年       2 |           |     |        |    |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                                     | ⑤ 時間数     | 162 | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 柿野 孝彰                                  | ⑧ 実務経験    |     |        |    |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。        |           |     |        |    |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

1. 店舗設計・住宅設計の基礎知識に基づいた設計能力及び表現技術と、高度なプレゼンテーション力を習得する。 イメージしたプランやデザイン、色や形などを図面化し、完成まで進めて行く技術と手段を身につける。

### ⑪ 授業の概要

- ・店舗設計・住宅設計における必要図面の作成能力の習得
- ・TPOに対応できる企画力・表現技術の向上
- ・説得力のあるプレゼンテーション技術の取得

| • ਜ਼ੋ | 兄侍ノ    | J <i>V) &amp;</i> ; | るノレセ    | <b>ン</b> アーンョ | ン技術の助                                   | (侍    |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|-------|--------|---------------------|---------|---------------|---|-------|---------------|------|-----|--|--------|--|---------------------|--|
| ⑫ 授   | 業内     | 容・担                 | 受業計画    |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 1     | $\sim$ | 3                   | 時間目     | 第1課題          | ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 4     | ~      | 21                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計エ                                   | スキース等 | の作成           |      |     |  |        |  |                     |  |
| 22    | ~      | 27                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 設計図面( | 平面図)          | の作成  |     |  |        |  |                     |  |
| 28    | $\sim$ | 33                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 設計図面( | 立面図・          | 断面図) | の作成 |  |        |  |                     |  |
| 34    | ~      | 39                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 設計図面( | 展開図)          | の作成  |     |  |        |  |                     |  |
| 40    | ~      | 57                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 模型の作成 |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 58    | ~      | 75                  | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | プレゼンテ | ーション          | の作成  |     |  |        |  |                     |  |
| 76    | $\sim$ | 81                  | 時間目     | 講評            |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 82    | $\sim$ | 84                  | 時間目     | 第2課題          | [ガイダンス                                  |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 85    | $\sim$ | 102                 | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計エ                                   | スキース等 | の作成           |      |     |  |        |  |                     |  |
| 103   | $\sim$ | 108                 | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 設計図面( | 平面図)          | の作成  |     |  |        |  |                     |  |
| 109   | $\sim$ | 114                 | 時間目     | 住宅・店          | 住宅・店舗の設計の設計図面(立面図・断面図)の作成               |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 115   | $\sim$ | 120                 | 時間目     | 住宅・店          | 住宅・店舗の設計の設計図面(展開図)の作成                   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 121   | $\sim$ | 138                 | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | 模型の作成 |               |      |     |  |        |  |                     |  |
| 139   | $\sim$ | 156                 | 時間目     | 住宅・店          | 舗の設計の                                   | プレゼンテ | ーション          | の作成  |     |  |        |  |                     |  |
| 157   | $\sim$ | 162                 | 時間目     | 講評            |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | ~      |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | $\sim$ |                     | 時間目     |               |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |
|       | ~      |                     | 時間目     |               |   |       |               |      | -   |  |        |  |                     |  |
| ① 7   | The    |                     |         | 教科書           | コンパク                                    | ト建築設計 | 資料集成          | [インテ | リア] |  | : 丸善株式 |  | <b>→</b> 7+150 24 ∧ |  |
| ③ そ   | の他     |                     | 著 者: 社団 |               | : 红団宏人                                  | . Д   | <b>平</b> 建架字会 |      |     |  |        |  |                     |  |
|       |        |                     |         | 教材            |   |       |               |      |     |  |        |  |                     |  |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨てる。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築計画                               | 建築計画   |     |        |    |  |  |  |  |
|-------------------------|------------------------------------|--------|-----|--------|----|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイン科     ③ 履修学年     1 |        |     |        |    |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                                 | ⑤ 時間数  | 53  | ⑥ 授業形態 | 講義 |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 井熊 里佳                              | ⑧ 実務経験 | 設計実 | 務経験者   |    |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。    |        |     |        |    |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

各種建築物に関する知見を整理し、設計段階(基本設計)における空間計画(特に平面計画)の基礎知識を習得する。さ らに、これらの知識を活用し設計製図に取り組める能力を養っていく。

### ⑪ 授業の概要

空間計画としての必須条件と、人間の生活・行動に関わる基本的な考え方を踏まえ、各種ビルディングタイプ別にその歴 史・背景から、全体計画及び細部計画にいたるまでの知識を習得する。

| 授   | 業内容    | 容・打 | 受業計画 |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|-----|--------|-----|------|------------------|------|--------------|--------|---------|------|---------|------|
| 1   | $\sim$ | 3   | 時間目  | 計画と設             | 計、居  | 住施設の計        | 画(住様式と | 住宅の変化)  |      |         |      |
| 4   | $\sim$ | 7   | 時間目  | 居住施設             | :の計画 | (一戸建て        | 住宅)    |         |      |         |      |
| 8   | $\sim$ | 11  | 時間目  | 居住施設             | の計画  | (集合住宅        | (1)    |         |      |         |      |
| 12  | $\sim$ | 15  | 時間目  | 居住住宅             | の計画  | (細部計画        | ·)     |         |      |         |      |
| 16  | $\sim$ | 18  | 時間目  | 学校教育             | 施設の  | 計画(幼稚        | 園・保育所) |         |      |         |      |
| 19  | $\sim$ | 22  | 時間目  | 学校教育             | 施設の  | 計画(小学        | 校・中学校) |         |      |         |      |
| 23  | $\sim$ | 24  | 時間目  | 社会教育             | 施設の  | 計画(生活        | 圏とコミュニ | ティ施設)   |      |         |      |
| 25  | $\sim$ | 27  | 時間目  | 社会教育             | 施設の  | 計画(図書        | 館)     |         |      |         |      |
| 28  | ~      | 30  | 時間目  | 社会教育             | 施設の  | 計画(美術        | 館)     |         |      |         |      |
| 31  | ~      | 32  | 時間目  | 社会教育             | 施設の  | 計画(コミ        | ュニティセン | ター・公民館) |      |         |      |
| 33  | $\sim$ | 34  | 時間目  | 医療施設             | :•福祉 | 施設の計画        | (高齢化社会 | と建築計画)  |      |         |      |
| 35  | ~      | 37  | 時間目  | 医療施設             | :•福祉 | 施設の計画        | (病院)   |         |      |         |      |
| 38  | ~      | 39  | 時間目  | 医療施設             | · 福祉 | 施設の計画        | (高齢者施設 | )       |      |         |      |
| 40  | ~      | 41  | 時間目  | 商業施設             | か計画  | (規模計画        | と経済効果) |         |      |         |      |
| 42  | $\sim$ | 44  | 時間目  | 商業施設             | か計画  | (事務所ビ        | シル)    |         |      |         |      |
| 45  | $\sim$ | 47  | 時間目  | 商業施設             | か計画  | (劇場・音        | 楽ホール)  |         |      |         |      |
| 48  | $\sim$ | 50  | 時間目  | 商業施設             | か計画  | (百貨店・        | スーパーマー | ケット・駐車場 | ;)   |         |      |
| 51  | $\sim$ | 53  | 時間目  | 商業施設             | か計画  | (宿泊施設        | ・ホテル)  |         |      |         |      |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     | ~      |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     | ~      |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     | ~      |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     | ~      |     | 時間目  |                  |      |              |        |         |      |         |      |
|     |        |     |      | #4V <del>=</del> | 知学   | <b>老の母笠港</b> | 应 建筑补雨 |         | 出版社: | 市ヶ谷出版社  |      |
| 3 そ | の他     |     |      | 教科書              | 切子   | 日の建栄再        | 座 建築計画 |         | 著 者: | 佐藤考一・五十 | -嵐太郎 |
|     |        |     |      | 教材               | 配布   | 資料           |        |         | •    |         |      |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築デザイン史  |             |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------|--|-------------|------|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程         インテリアデザイン科         ③ 履修学年         2 |             |      |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修   | 必修 ⑤ 時間数 20 |      |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 岩田 敏也  | 施工実         | 務経験者 |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。                    |             |      |  |  |  |  |  |

### ⑩ 授業の目的・目標

日本建築・西洋建築の歴史を、インテリアを学ぶ上で、気候・風土や社会経済・宗教をふまえながら建築様式の特徴やデザイン、建築美について学ぶ。これにより、デザイナーとしての必要な常識を養い、その基盤に立ってこれからの建築及 びインテリアデザインのあり方について進路を切り開く。

#### ① 授業の概要

各時代の代表的な建築物をいくつか具体的に取り上げ、それに付随するデザインについてもクローズアップする。その時代の特徴・材料・技巧を捉えることにより、次の時代への考察も並行して行う。建築・デザインの変遷と特徴及び嗜好さ れた流行美を正しく理解することにより、現代建築・インテリアデザイン技術の向かうべき姿勢を学習する。

| ⑫ 授       | 業内容         | ド・授 | 受業計画   |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|-----------|-------------|-----|--------|--------------|-------|--------|-------------|-----|------|-------------|--|------|-----|-----|------------|------------|-----|------|------|-----|
| 1         | ~           | 2   | 時間目    | 日本古代         | の建築   | (縄文    | <b>て・</b> 弥 | 生・古 | 墳時   | 代の信         | 主居、  | 集落、  | 、仏  | 寺建築 | 至「奈        | 良・         | 平安」 | 、神   | 社建築  | 及び多 |
| 3         | ~           | 4   | 時間目    | 日本中世         | の建築   | (和桪    | 長、大         | 仏様、 | 禅宗   | 様の特         | 寺徴、  | 新し   | い建  | 築様式 | (,         |            |     |      |      |     |
| 5         | ~           | 6   | 時間目    | 日本近世         | の建築   | 1 (坂   | 战郭建         | 築、書 | 院造   | 、数智         | 寄屋風  | 建築、  | 、寺  | 院建築 | Ē)         |            |     |      |      |     |
| 7         | ~           | 8   | 時間目    | 日本近世         | の建築   | 2 (霊   | 國建          | 築、農 | 家の   | 発達)         |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
| 9         | ~           | 10  | 時間目    | 西洋古代         | の建築   | (オリ    | エン          | ト、エ | ジプ   | ト、キ         | ギリシ  | ア、   | ロー  | マ建築 | その特        | 労徴と        | 技術史 | 7)   |      |     |
| 11        | ~           | 12  | 時間目    | 西洋中世         | の建築   | (初期    | まり          | スト教 | :、ビ  | ザンヲ         | チン、  | ロマ   | ネス  | ク、コ | ミシッ        | ク建         | 築の特 | 持徴と  | 技術史  | 1)  |
| 13        | $\sim$      | 14  | 時間目    | 西洋近世         | の建築   | (ルネ    | ベサン         | ス、バ | ロッ   | ク、第         | 折古典  | 主義   | 建築  | の特徴 | とお         | <b>友術史</b> | .)  |      |      |     |
| 15        | ~           | 16  | 時間目    | 近代建築         | 史「西   | 洋」     | (産業         | 革命、 | 造形   | と芸術         | <b>ド、様</b>                                     | 式の   | 確立、 | 、国際 | <b>建</b> 第 | 延の発        | 展)  |      |      |     |
| 17        | ~           | 18  | 時間目    | 近代建築         | 史「日   | 本」     | (洋風         | 建築、 | 外人   | 技士の         | つ活動  | と目   | 本建  | 築家の | 育成         | ζ)         |     |      |      |     |
| 19        | ~           | 20  | 時間目    | 近代建築         | 史「戦   | 後」     | (ポス         | トモダ | シ、   | 耐震建         | <b></b><br>建築構                                 | 造の   | 発展  | 、都市 | ī、建        | <b>基築家</b> | のあり | ) 方と | そのニ  | ーズ) |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | $\sim$      |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           | ~           |     | 時間目    |              |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
|           |             |     |        | <b>新</b> む 事 | \ \ . | ,0 h 1 | HE:         | 油袋出 | ( 🗆  | * =         | E ン⊁ /   |      | E   | 出版社 | : 彰        | 国社         |     |      |      |     |
| ③ そ       | の他          |     |        | 教科書          | 1/    | ハクト    | 、九人         | 建築史 | . (口 | <b>本•</b> 匹 | 9 (干)  |      | 幸   | 善 者 | :          | 建築         | 史」編 | 集委   | 員会   |     |
|           |             |     |        | 教材           |       |        |             |     |      |             |  |      |     |     |            |            |     |      |      |     |
| /+to -l-w | <b>⑤</b> につ | いてに | は、50分割 | 受業を1単位       | 時間と   | する。」   | 単位換         | 算につ | いてに  | 講義          | <ul><li>演習</li></ul>                           | は15単 | 単位時 | 間を1 |            | ** -       | ,   | 1.0  | 6.1- | 000 |
| 備考        | 単位、         | 夷簌  | ・実督・第  | 実技は30単位      | 時間を   | Ⅰ単位。   | とする         | 。また | 、単位  | / 換算/       | ま小数 しょうかん かいかい かいかい かいかい かいかい かいかん かいかん かいかん か | 点以于  | トを切 | り捨て |            | 科目         | コー  | L.   | 040  | 203 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

040204

科目コード

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 計画実践                            | 計画実践                               |     |      |  |  |  |  |  |
|-------------------------|---------------------------------|------------------------------------|-----|------|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー                 | 工業専門課程 インテリアデザイン科     3 履修学年     2 |     |      |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                              | 必修 ⑤ 時間数 81                        |     |      |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 杉山 直樹                           | ⑧ 実務経験                             | 設計実 | 務経験者 |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。 |                                    |     |      |  |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

建築計画と建築製図の知識を活かし、より実践的な条件下で、住宅から各種建築物の具体的な間取りや外観等を多角的に 検討して行く。実際のエスキース作業を通し、建物の計画立案における各段階に必要な知識と技術を習得させる。

### ⑪ 授業の概要

実戦的問題演習により、総合的に建築計画をまとめて行く。

- 1. エスキース段階における建物内外の立体的思考をする。
- 2. デザインのみにとらわれず、構造面にも十分配慮された計画の立案をする。
- 3. 木造・鉄筋コンクリート造・鉄骨造の各構造の特徴をふまえた計画を立案する。

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1備考単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て

| ⑫ 授 | 業内領    | 容・打 | 受業計画 |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|-----|--------|-----|------|------|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 1   | ~      | 6   | 時間目  | 住宅様式 | の変遷と住宅平面の類型、住宅における各室の機能と配置・平面計画 |  |  |  |  |  |  |
| 7   | ~      | 12  | 時間目  | 木造戸建 | て住宅の、配置・平面・立面・断面計画              |  |  |  |  |  |  |
| 13  | ~      | 18  | 時間目  | 木造戸建 | 木造戸建て住宅の、基礎伏せ図・1階床伏せ図の作図法       |  |  |  |  |  |  |
| 19  | ~      | 24  | 時間目  | 木造戸建 | て住宅の、2階床伏せ図・小屋伏せ図の作図法           |  |  |  |  |  |  |
| 25  | $\sim$ | 30  | 時間目  | 木造戸建 | て住宅各伏せ図の作図演習                    |  |  |  |  |  |  |
| 31  | $\sim$ | 36  | 時間目  | 木造戸建 | て住宅の矩計図の作図法及び演習                 |  |  |  |  |  |  |
| 37  | ~      | 42  | 時間目  | 木造2階 | 建て専用住宅の平面計画とエスキース演習             |  |  |  |  |  |  |
| 43  | ~      | 48  | 時間目  | 木造2階 | 建て店舗併用住宅の平面計画とエスキース演習           |  |  |  |  |  |  |
| 49  | ~      | 54  | 時間目  | 鉄筋コン | クリート造・鉄骨造の配置・平面・立面・断面計画         |  |  |  |  |  |  |
| 55  | ~      | 60  | 時間目  | 鉄筋コン | クリート造戸建て住宅の平面計画とエスキース演習         |  |  |  |  |  |  |
| 61  | $\sim$ | 66  | 時間目  | 鉄筋コン | クリート造公共建築物等の平面計画とエスキース演習        |  |  |  |  |  |  |
| 67  | $\sim$ | 72  | 時間目  | 鉄骨造戸 | 建て住宅の平面計画とエスキース演習               |  |  |  |  |  |  |
| 73  | $\sim$ | 81  | 時間目  | 鉄骨造公 | 共建築物等の平面計画とエスキース演習              |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     | ~      |     | 時間目  |      |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     |        |     |      | 教科書  | 出版社:                            |  |  |  |  |  |  |
| ③ そ | 13 その他 |     | 秋作音  | 著 者: |                                 |  |  |  |  |  |  |
|     |        |     |      | 教 材  | 配布資料                            |  |  |  |  |  |  |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 環境工学            |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザ  | イン科       |          | ③ 履修学年 | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 38       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 近藤 幹            | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | 5.     |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

健康で快適な室内環境を実現するための知識として、建築に求められる環境条件を物理量や感覚評価量を体系的にとらえ て学び、それらを建築の設計・計画に応用し、利用できる能力の習得を目標とする。また、地球温暖化対策や資源の有効 活用、廃棄物の再利用など環境に配慮した建築のあり方にも指針となるものとする。

#### ⑪ 授業の概要

住環境の科学的基礎の学習。室内気候全般、空気環境、熱環境・光環境・音環境について人間との関わりを軸に学ぶ。ま た、人間の温熱感覚を表す指標やその測定方法、自然環境と建築物の基本的関係についても注目していく。

| )授業        | 内容       | · 抄 | 受業計画                   |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
|------------|----------|-----|------------------------|-----------|---|------------------------|--------|------------|----------|-----|-------|------------|--------|
| 1 ~        | ~        | 5   | 時間目                    | 太陽位置      | と日照   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 6 ~        | ~        | 7   | 時間目                    | 日影・日      | 射   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 8 ~        | ~        | 10  | 時間目                    | 測光量と      | 採光  |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 11 ~       | ~        | 12  | 時間目                    | 人工照明      |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 13 ~       | ~        | 14  | 時間目                    | 色彩の表      | し方と色彩計画   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 15 ~       | ~        | 17  | 時間目                    | 空気汚染      | と必要換気量  |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 18 ~       | ~        | 19  | 時間目                    | 自然換気      | と機械換気   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 20 ~       | $\sim$   | 21  | 時間目                    | 伝熱の基      | 本   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 22 ~       | ~        | 23  | 時間目                    | 建物全体      | の熱特性  |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 24 ~       | ~        | 26  | 時間目                    | 湿り空気      | と空気線図   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 27 ~       | ~        | 28  | 時間目                    | 結露        |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 29 ~       | ~        | 31  | 時間目                    | 温熱感覚      | :指標   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 32 ~       | ~        | 34  | 時間目                    | 気象と都      | 市環境   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 35 ~       | ~        | 36  | 時間目                    | 音の性質      | <u>.</u>  |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| 37 ~       | ~        | 38  | 時間目                    | 音響計画      | Ì   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ~          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ~          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          | ~ _      |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       | · <u> </u> |        |
| ^          | <u> </u> |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          |          |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ^          | ~        |     | 時間目                    |           |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
|            |          |     |                        | 教科書       | 初学者の建築講座  | 建筑環接工学                 |        | 出版         | 社:       | 市ヶ海 | 谷出版社  |            |        |
| その         | 他        |     |                        | <b>教育</b> | かか かんかん かんかん かんしょう かんしょ かんしょう かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ かんしょ | <b>建</b> 案垛児           |        | 著          | 者:       | 倉渕  | 隆     |            |        |
|            |          |     |                        | 教材        |   |                        |        |            |          |     |       |            |        |
| ⑤(<br>考 単( | 立、       | 実験  | <ul><li>実習・算</li></ul> | 実技は30単位   | 時間とする。単位換算時間を1単位とする。  | については講義・演<br>また、単位換算は小 | 習は15単位 | 時間を<br>切りれ | を1<br>舎て | 科   | ・目コート | ž.         | 040301 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築設備            |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザク | イン科       |          | ③ 履修学年 | 2  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 54       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 西岡 英明           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | 5.     |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

建築設備の概要を理解させる。建築と設備の関連性について習得させ、建築技術者として、建築設備の知識を育成する。 建築設備の用語・方式を理解させる。建築設備全般的な考え方を理解させる。建築技術者として、建築設備の知識を習得 する。

### ⑪ 授業の概要

人間生活をより快適でより安全とするための具体的な各種設備(給水・排水・ガス設備・電気設備・空調設備・電気設備等)について、用語から各種方式までを理解し、建築設備への全体的な考え方と適切な方式の選択方法などを学習する。

| 1   | ~      | 2  | 時間目 | 建築設備 | の分類・概論   |                    |
|-----|--------|----|-----|------|--|--------------------|
| 3   | ~      | 4  | 時間目 | 給排水衛 | 生設備の概要(役割・構成等)   |                    |
| 5   | ~      | 10 | 時間目 | 給水設備 | - (方式の種類と特徴・必要圧力・タンク   | <br>設置規定・管材と施工方法等) |
| 11  | ~      | 14 | 時間目 | 給湯設備 | (方式の種類と特徴・給湯温度・管材と   | 施工方法等)             |
| 15  | ~      | 20 | 時間目 | 排水設備 | ・通気設備(方式の種類と特徴・排水ト   | ラップ・管材と施工方法等)      |
| 21  | ~      | 24 | 時間目 | 屋外排水 | 設備(排水枡の種類・方式・施工法等)   |                    |
| 25  | $\sim$ | 28 | 時間目 | 排水処理 | 設備(排水処理方法・浄化槽の性能)  |                    |
| 29  | ~      | 30 | 時間目 | 空気調和 | 設備の概要(役割・構成等)  |                    |
| 31  | $\sim$ | 38 | 時間目 | 空気調和 | 設備(室内環境基準・種類・特徴・空調   | 負荷・空調機器等)          |
| 39  | $\sim$ | 42 | 時間目 | 換気設備 | (方式の種類と特徴・必要換気量の算出   | 等)                 |
| 43  | $\sim$ | 44 | 時間目 | 電気設備 | の概要(役割・構成等)  |                    |
| 45  | $\sim$ | 46 | 時間目 | 受変電・ | 幹線・動力設備  |                    |
| 47  | $\sim$ | 48 | 時間目 | 照明・コ | ンセント設備   |                    |
| 49  | $\sim$ | 50 | 時間目 | 消火設備 | (方式の種類と特徴等)  |                    |
| 51  | $\sim$ | 52 | 時間目 | 防災設備 | (自動火災報知設備)   |                    |
| 53  | ~      | 54 | 時間目 | ガス設備 | (方式・種類・機器性能等)  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | ~      |    | 時間目 |      |  |                    |
|     | $\sim$ |    | 時間目 |      |  |                    |
|     |        |    |     | 教科書  | 初学者の建築講座 建築設備  | 出版社:市ヶ谷出版社         |
| 3 そ | の他     |    |     |      | A THE SECOND SEC | 著 者:大塚雅之           |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1 増心、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

### 【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 構造力学            |           |          |            |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|------------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年     | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 72       | ⑥ 授業形態     | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 小牧 友久           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者       |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 以上を合格とする | <b>5</b> . |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

構造物に外力が作用した場合、構造物を安全かつ経済的に設計するための、構造計算の基礎となる一般原理を習得する。 建築技術者として建築物の安全性に関わる非常に重要な建築構造の一分野であることを認識し、構造計画・計算のための 基礎知識を習得する。

#### ⑪ 授業の概要

力学の入門(力のモーメント・反力等)から、静定構造物に働く各種の荷重・応力等について理解し、構造物を構成する部材の大きさや断面の形状による力学的性質等についても学ぶ。さらには、静定構造物の解法から発展させ、不静定構造物について、より応力算定としては高度で複雑な計算知識と理論(固定モーメント法やD値法等)を習得する。崩壊荷重(耐力)を求める方法(仮想仕事法等)についても学ぶ。

| (耐刀)   | ど氷  | める方法 | (仮想任争           | ・法等)に | ついても学ぶ。  |          |     |      |        |            |  |
|--------|-----|------|-----------------|-------|----------|----------|-----|------|--------|------------|--|
| )授業内   | 容・打 | 受業計画 |                 |       |          |          |     |      |        |            |  |
| 1 ~    | 2   | 時間目  | 力および            | 荷重の基  | 礎        |          |     |      |        |            |  |
| 3 ∼    | 4   | 時間目  | 力のモー            | メント   |          |          |     |      |        |            |  |
| 5 ~    | 6   | 時間目  | 力の合成            | と分解   |          |          |     |      |        |            |  |
| 7 ~    | 8   | 時間目  | 力の釣り            | 合い    |          |          |     |      |        |            |  |
| 9 ~    | 12  | 時間目  | 反力の求            | め方    |          |          |     |      |        |            |  |
| 13 ∼   | 16  | 時間目  | 単純梁の            | 応力    |          |          |     |      |        |            |  |
| 17 ~   | 18  | 時間目  | 片持ち梁            | の応力   |          |          |     |      |        |            |  |
| 19 ~   | 22  | 時間目  | 単純梁系            | ラーメン  | の応力      |          |     |      |        |            |  |
| 23 ∼   | 24  | 時間目  | 3ヒンジ            | ラーメン  | の解法      |          |     |      |        |            |  |
| 25 ~   | 42  | 時間目  | トラスの            | 解法(節  | 点法・切断法)  |          |     |      |        |            |  |
| 43 ∼   | 46  | 時間目  | 断面に関            | する数量  | (図心)     |          |     |      |        |            |  |
| 47 ~   | 48  | 時間目  | 断面に関            | する数量  | :(断面2次モー | メント・断面   | 係数) |      |        |            |  |
| 49 ~   | 50  | 時間目  | 軸応力度            | (ひずみ  | 度・ヤング係数  | () ・せん断応 | 力度  |      |        |            |  |
| 51 ~   | 52  | 時間目  | 曲げ応力            | 度     |          |          |     |      |        |            |  |
| 53 ∼   | 54  | 時間目  | 許容応力            | 度・許容  | 曲げモーメント  |          |     |      |        |            |  |
| 55 ~   | 56  | 時間目  | 曲げ応力            | 度と軸応  | 力度の組み合わ  | せ        |     |      |        |            |  |
| 57 ~   | 58  | 時間目  | 座屈              |       |          |          |     |      |        |            |  |
| 59 ~   | 60  | 時間目  | たわみ             |       |          |          |     |      |        |            |  |
| 61 ~   | 63  | 時間目  | 不静定構            | 造(不静  | 定構造とは・不  | 静定構造の解   | 法)  |      |        |            |  |
| 64 ~   | 66  | 時間目  | 塑性解析            | (静定構  | 造の崩壊と全塑  | !性モーメント  | )   |      |        |            |  |
| 67 ~   | 69  | 時間目  | 塑性解析            | (不静定  | 構造の崩壊と崩  | 壊荷重)     |     |      |        |            |  |
| 70 ~   | 72  | 時間目  | 塑性解析            | (不静定  | ラーメンの崩壊  | と保有水平耐   | 力)  |      |        |            |  |
| $\sim$ |     | 時間目  |                 |       |          |          |     |      |        |            |  |
| ~      |     | 時間目  |                 |       |          |          |     |      |        |            |  |
|        |     |      | サむ <del>コ</del> | 基礎か   | ら学ぶ 建築構  | 造設計      |     | 出版社: | 実教出版   |            |  |
| その他    |     |      | 教科書             |       | 配布資料     |          |     | 著 者: | 実教出版編修 | <b>下</b> 部 |  |
|        |     |      | 教材              |       |          |          |     |      |        |            |  |

(国)については、50分投業を1単位時間とする。単位拠算については講義・演習は15単位時間を1 構考 単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築一般構造          |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザ  | イン科       |          | ③ 履修学年 | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 53       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 内藤 義幸           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | 5.     |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

建築物の概要と構造の種類、構造方式の考え方について理解する。建築設計者・施工者としての必要な構造に関する技 術・知識を養う。

### ⑪ 授業の概要

各種躯体(木造・鉄筋コンクリート造・鉄骨造・組積造・プレストレスコンクリート造等)の基本的な構法や、各部構法 (基礎・屋根・壁・開口部・床・階段・天井・造作と納まり等)を学ぶ。そして、1つの建築物が建っていくまでの流れ を理解したり、現存する建築物の構法についても理解を深める。

| 1                      | $\sim$ | 2  | 時間目 | 建築構造  | とは(建築物の構成要素、建築物の安定と不安  | 定)            |
|------------------------|--------|----|-----|-------|------------------------|---------------|
| 3                      | ~      | 4  | 時間目 | 建築構造  | とは(建築物に作用する外力とその伝達のメカ  | ニズム、構造設計法の概要) |
| 5                      | ~      | 9  | 時間目 | 木構造(  | 木構造の概要、木材の材料特性、木材の接合)  |               |
| 10                     | $\sim$ | 13 | 時間目 | 木構造(草 | 軸組、小屋組、床組)             |               |
| 14                     | $\sim$ | 18 | 時間目 | 木構造(  | 階段、枠組壁構法、構造用大断面集成材を用い  | た構造)          |
| 19                     | ~      | 20 | 時間目 | 鉄筋コン  | クリート構造(鉄筋コンクリート構造とは、RC | 構造の材料)        |
| 21                     | ~      | 22 | 時間目 | 鉄筋コン  | クリート構造(RC基準による許容応力度、梁・ | 柱部材の設計)       |
| 23                     | $\sim$ | 27 | 時間目 | 鉄筋コン  | クリート構造(スラブ、耐震壁)        |               |
| 28                     | $\sim$ | 32 | 時間目 | 鉄筋コン  | クリート構造(断面算定、その他のコンクリー  | ・卜系構造)        |
| 33                     | ~      | 34 | 時間目 | 鉄骨構造  | (鉄骨構造の概要、鋼材の種類と性質)     |               |
| 35                     | $\sim$ | 36 | 時間目 | 鉄骨構造  | (接合、各部材の設計)            |               |
| 37                     | $\sim$ | 42 | 時間目 | 鉄骨構造  | (床、柱脚)                 |               |
| 43                     | $\sim$ | 43 | 時間目 | 鉄骨構造  | (トラス構造)                |               |
| 44                     | $\sim$ | 45 | 時間目 | 鉄骨構造  | (そのほかの鉄骨造、耐火被覆および錆止め)  |               |
| 46                     | ~      | 46 | 時間目 | 基礎構造  | (基礎の種類、地層と地盤)          |               |
| 47                     | ~      | 47 | 時間目 | 基礎構造  | (土の性質、根切り・地業、直接基礎)     |               |
| 48                     | $\sim$ | 48 | 時間目 | 基礎構造  | (杭基礎、地盤改良、土圧および擁壁)     |               |
| 49                     | $\sim$ | 49 | 時間目 | 各部構造  | (屋根)                   |               |
| 50                     | $\sim$ | 50 | 時間目 | 各部構造  | (壁)                    |               |
| 51                     | $\sim$ | 51 | 時間目 | 各部構造  | (床)                    |               |
| 52                     | ~      | 52 | 時間目 | 各部構造  | (天井)                   |               |
| 53                     | ~      | 53 | 時間目 | 各部構造  | (開口部)                  |               |
|                        | ~      |    | 時間目 |       |                        |               |
|                        | ~      |    | 時間目 |       |                        |               |
|                        |        |    |     | 教科書   | 図説 やさしい建築一般構造          | 出版社: 学芸出版社    |
| <ul><li>) その</li></ul> | )他     |    |     | 秋付音   | 囚肌 (CUV) 建栄            | 著者:今村仁美・田中美都  |
|                        |        |    |     | 教材    |                        |               |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築材料            |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイ | イン科       |          | ③ 履修学年 | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 34       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 二宮 伸吾           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | Ď.     |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

木造・RC造・S造等の建築設計・施工時に使用される主要材料の製造・性質・種類などの基礎的な知識を習得する。建 築実務に携わった際にプロとして対応できる基本的な知識を備えていること。建築材料の知識が、建築設計や施工時にど のように繋がっていくか習得する。

### ⑪ 授業の概要

建築物の具体的使用例等を例示しながら、セメント・コンクリート・金属・木材等の建築物としての主要建築材料や、その他塗料・ガラス・タイル・石材・左官材等の仕上げ材料の基本から応用的な知識までを学ぶ。また、新建材についても 取り上げその特徴を分析する。

| 0 12    |        |    | ~ \II ~ I |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|---------|--------|----|-----------|---------------------|---------------------------|-----------------------------|-------------|-------|--------------|--------|--------|
|         |        |    | 受業計画      |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
| 1       |        |    | 時間目       | 概要                  |                           |                             |             |       |              |        |        |
| 3       |        |    | 時間目       | 構造材料                |                           |                             |             |       |              |        |        |
| 7       | ~      | 10 | 時間目       | 構造材料                |                           |                             |             |       |              |        |        |
| 11      | ~      | 16 | 時間目       | 構造材料                | (コンクリート)                  |                             |             |       |              |        |        |
| 17      | ~      | 18 | 時間目       | 仕上げ材                | 料(タイル・煉瓦)                 |                             |             |       |              |        |        |
| 19      | ~      | 20 | 時間目       | 仕上げ材                | 料(石材・ガラス)                 |                             |             |       |              |        |        |
| 21      | $\sim$ | 22 | 時間目       | 仕上げ材                | 料(左官・吹付材)                 |                             |             |       |              |        |        |
| 23      | ~      | 24 | 時間目       | 仕上げ材                | 料(プラスチック)                 |                             |             |       |              |        |        |
| 25      | ~      | 26 | 時間目       | 仕上げ材                | 料 (塗料)                    |                             |             |       |              |        |        |
| 27      | ~      | 28 | 時間目       | 仕上げ材                | 料(防水材料)                   |                             |             |       |              |        |        |
| 29      | ~      | 30 | 時間目       | その他の                | 仕上げ材料                     |                             |             |       |              |        |        |
| 31      | ~      | 34 | 時間目       | 総合演習                |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         | ~      |    | 時間目       |                     |                           |                             |             |       |              |        |        |
|         |        |    | · 4 led H |                     |                           |                             | Н           | 出版社・  | 市ヶ谷出         | <br>版社 |        |
| 13 その   | つ他     |    |           | 教科書                 | 初学者の建築講座                  | 建築材料                        | -           |       | 橘高義典         |        |        |
| <b></b> | × 165  |    |           | 教材                  |                           |                             | 1           | ·     | IIMI HI 4XXX | 162    |        |
| (E      | 512~1  | 17 | N+ EO/N   |                     | 時間とする。単位換算に               | このいてけ港羊・冷羽は                 | -15 単 - 5 吐 | 題 た 1 |              |        |        |
| 備考単     | がにつり   | 実験 | 。<br>・実習・ | ヌ乗せ I 単位<br>実技は30単位 | 時間とする。単位換昇(<br>時間を1単位とする。 | こうv・Cは講義・興智は<br>また、単位換算は小数点 | 以下を切り       | り捨て   | 科目コ          | ード     | 040701 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築施工            |           |          |          |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|----------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年   | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 72       | ⑥ 授業形態   | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 長島 建雄           | ⑧ 実務経験    | 施工実      | 務経験者     |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | J上を合格とする | <b>.</b> |    |

### ⑩ 授業の目的・目標

建築生産をはじめとし、躯体工事、仕上げ工事等の各種工事から1つの現場の流れについて理解し、建築施工者としての 必要な施工に関する技術・知識を養う。

### ⑪ 授業の概要

鉄筋コンクリート・鉄骨・木・土工事等の躯体工事の基本的な施工方法や左官・防水・内装等の仕上げ工事の施工方法の 知識を学ぶ。そのほか工事の請負契約や請負制度の概略を学ぶ。

| 授  | 業内領    | 容・打 | 受業計画 |      |                        |          |     |      |  |
|----|--------|-----|------|------|------------------------|----------|-----|------|--|
| 1  | $\sim$ | 2   | 時間目  | 建築生産 | (設計と施工)                |          |     |      |  |
| 3  | $\sim$ | 12  | 時間目  | 施工計画 | (品質管理・材料管理・工程管理・安全管理・  | 工程表      | の理り | 解)   |  |
| 13 | $\sim$ | 18  | 時間目  | 仮設工事 | ・準備工事(共通仮設工事・直接仮設工事・施工 | 工機械      | )   |      |  |
| 19 | $\sim$ | 22  | 時間目  | 土工事・ | 地業・基礎工事                |          |     |      |  |
| 23 | $\sim$ | 30  | 時間目  | 躯体工事 | (鉄筋コンクリート工事)           |          |     |      |  |
| 31 | $\sim$ | 34  | 時間目  | 躯体工事 | (鉄骨造)                  |          |     |      |  |
| 35 | $\sim$ | 38  | 時間目  | 躯体工事 | (木工事)                  |          |     |      |  |
| 39 | $\sim$ | 42  | 時間目  | 仕上工事 | (屋根工事)                 |          |     |      |  |
| 43 | ~      | 48  | 時間目  | 仕上工事 | (防水工事)                 |          |     |      |  |
| 49 | ~      | 52  | 時間目  | 仕上工事 | (左官工事)                 |          |     |      |  |
| 53 | $\sim$ | 56  | 時間目  | 仕上工事 | (タイル工事・石工事)            |          |     |      |  |
| 57 | $\sim$ | 58  | 時間目  | 仕上工事 | (建具工事・ガラス工事)           |          |     |      |  |
| 59 | $\sim$ | 62  | 時間目  | 仕上工事 | (内装工事)                 |          |     |      |  |
| 63 | $\sim$ | 66  | 時間目  | 仕上工事 | (塗装工事)                 |          |     |      |  |
| 67 | ~      | 68  | 時間目  | 仕上工事 | (断熱工事)                 |          |     |      |  |
| 69 | ~      | 72  | 時間目  | 建物の引 | 渡し                     |          |     |      |  |
|    | $\sim$ |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | ~      |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | ~      |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | $\sim$ |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | $\sim$ |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | $\sim$ |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | ~      |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    | ~      |     | 時間目  |      |                        |          |     |      |  |
|    |        |     |      | 教科書  | 建築施工テキスト               | 出版礼      | 生:  | 井上書院 |  |
| そ  | の他     |     |      | 秋竹盲  | 在来旭上/ 1 八丁             | 著        | 者:  | 兼歳昌直 |  |
|    |        |     |      | 教材   | 配布資料                   | <u> </u> |     |      |  |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 施工管理            |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年 | 2  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 34       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 長屋 充幸           | ⑧ 実務経験    |          |        |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | ó.     |    |

### ⑩ 授業の目的・目標

施工管理上必要な建築学の知識と、建築実務上重要な施工計画・工程管理・品質管理・安全管理の諸事項を習得させる。 実務に就いた際に現場施工監督者(管理者)としての必要な知識を備える。

### ⑪ 授業の概要

現場施工の工事完了までの諸事項を、安全管理・工程管理・品質管理面について検討し、実務設計図面を使用してスムーズに工事が進行するように具体的な施工計画書を作成する。

| )授  | 業内의        | 容・打   | 受業計画          |                   |                                    |                             |              |       |        |
|-----|------------|-------|---------------|-------------------|------------------------------------|-----------------------------|--------------|-------|--------|
| 1   | $\sim$     | 2     | 時間目           | 施工管理              | 0月的                                |                             |              |       |        |
| 3   | $\sim$     | 4     | 時間目           | 施工計画              | Ī                                  |                             |              |       |        |
| 5   | $\sim$     | 8     | 時間目           | 工程管理              | 1                                  |                             |              |       |        |
| 9   | $\sim$     | 12    | 時間目           | 品質管理              | 1                                  |                             |              |       |        |
| 13  | $\sim$     | 16    | 時間目           | 安全管理              | 1                                  |                             |              |       |        |
| 17  | $\sim$     | 20    | 時間目           | 建設業法              |                                    |                             |              |       |        |
| 21  | ~          | 22    | 時間目           | 労働基準              | 法                                  |                             |              |       |        |
| 23  | $\sim$     | 26    | 時間目           | 労働安全              | 衛生法                                |                             |              |       |        |
| 27  | $\sim$     | 28    | 時間目           | 契約約款              | ・積算・測量                             |                             |              |       |        |
| 29  | $\sim$     | 34    | 時間目           | 仕上げ工              | 事全般                                |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | $\sim$     |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     | ~          |       | 時間目           |                   |                                    |                             |              |       |        |
|     |            |       |               | 教科書               | 建筑拡工デキュし                           |                             | 出版社:         | 井上書院  |        |
| ) そ | の他         |       |               | 教 付 音             | 建築施工テキスト                           |                             | 著 者:         | 兼歳昌直  |        |
|     |            |       |               | 教材                |                                    |                             | 1            |       |        |
| 考   | うにつ<br>単位、 | シいて実験 | は、50分<br>・実習・ | 受業を1単位<br>実技は30単位 | に時間とする。単位換算について<br>に時間を1単位とする。また、単 | ては講義・演習は15単位<br>単位換算は小数点以下を | 時間を1<br>切り捨て | 科目コード | 040804 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築法規            |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年 | 2  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 54       | ⑥ 授業形態 | 講義 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 松井 一将           | ⑧ 実務経験    |          |        |    |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | て実施し、60点以 | 以上を合格とする | 5.     |    |

#### ⑩ 授業の目的・目標

わが国における建築活動は、すべて法律を規範として営まれており、建築基準法は、構造・防火・避難・衛生等に関する 技術的基準及び集団としての秩序を維持するための用途・密度・形態等に関する基準を規定するとともに、これらの内容 を担保するための制度・手続き等についても規定している。この授業は建築基準法を中心に学ぶことにより建築関連業務 に従事する者に必要な法律知識の習得と社会の変化に対応できる人材の養成を目標とする。

#### ① 授業の概要

建築基準法を理解する上で重要な用語の定義について図解等を交えてわかりやすく解説する。また、建築基準法及び建築 基準法施行令を基本として、建築物自体の主要な技術基準、都市計画区域等における主要な建築制限、制度規定につい て、法の基因関係から遂条の解説を実際例と併せて解説すると共に法文内容の理解を深めるために演習を行う。

| 12 授美 | 業内領    | 容・技 | 受業計画                  |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
|-------|--------|-----|-----------------------|------|-------------|-------------------------------------|----------------------|----------------------|---------------|------------|--------|
| 1     | ~      | 2   | 時間目                   | 建築   | ¥法規         | の概要・建築基準法                           | 去の概要、用語 <sup>の</sup> | の定義                  |               |            |        |
| 3     | $\sim$ | 4   | 時間目                   | 建築   | に関          | する用語の定義                             |                      |                      |               |            |        |
| 5     | ~      | 6   | 時間目                   | 面積   | 高、高         | さ等の算定                               |                      |                      |               |            |        |
| 7     | $\sim$ | 8   | 時間目                   | 建築   | 基準          | 法に関わる手続き                            |                      |                      |               |            |        |
| 9     | $\sim$ | 10  | 時間目                   | 居室   | 医の採         | 光                                   |                      |                      |               |            |        |
| 11    | $\sim$ | 12  | 時間目                   | 居室   | 医の換         | 気、アスベスト規制                           | 訓、シックハウス             | ス                    |               |            |        |
| 13    | $\sim$ | 14  | 時間目                   | 居室   | 医の天         | 井高・床高・階段の                           | り寸法等                 |                      |               |            |        |
| 15    | ~      | 16  | 時間目                   | 道路   | <b>B</b> 関係 |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 17    | ~      | 19  | 時間目                   | 用途   | 地域          |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 20    | ~      | 22  | 時間目                   | 容積   | 寧           |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 23    | $\sim$ | 25  | 時間目                   | 建ペ   | い率          |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 26    | ~      | 28  | 時間目                   | 高さ   | 制限          | ・日影規制                               |                      |                      |               |            |        |
| 29    | $\sim$ | 31  | 時間目                   | 防火   | (・準         | 防火地域の制限                             |                      |                      |               |            |        |
| 32    | $\sim$ | 34  | 時間目                   | 防火   | 、壁等         | ・耐火・準耐火建築                           | <b>E</b> 物           |                      |               |            |        |
| 35    | $\sim$ | 37  | 時間目                   | 内装   | 制限          |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 38    | $\sim$ | 40  | 時間目                   | 防火   | 区画          |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 41    | $\sim$ | 43  | 時間目                   | 避難   | 推施設         |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 44    | $\sim$ | 47  | 時間目                   | 構造   | 強度          |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 48    | $\sim$ | 54  | 時間目                   | 建築   | 基準          | 法以外の建築関係規                           | 見定                   |                      |               |            |        |
|       | $\sim$ |     | 時間目                   |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
|       | ~      |     | 時間目                   |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
|       | ~      |     | 時間目                   |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
|       | ~      |     | 時間目                   |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
|       | ~      |     | 時間目                   |      |             |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 3 その  | の他     |     |                       | 教科   | 書           | 建築関係法令集                             | 法令編                  |                      |               | 総合資格総合資格学院 |        |
|       |        |     |                       | 教    | 材           |                                     |                      |                      |               |            |        |
| 備考 🗎  | 単位、    | 実験  | <ul><li>実習・</li></ul> | 実技は3 | 0単位         | 時間とする。単位換算時間を1単位とする。<br>のは0.5単位とする。 | 算については講義<br>また、単位換算に | ・演習は15単位に<br>は小数点以下を | 時間を 1<br>切り捨て | 科目コード      | 040901 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築測量実験          | 建築測量実験                           |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------|-----------------|----------------------------------|----------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザ  | 工業専門課程 インテリアデザイン科 ③ 履修学年 2       |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | <b>⑤</b> 時間数 30 <b>⑥</b> 授業形態 実習 |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 岩雲 康弘           | 岩雲 康弘 ⑧ 実務経験 施工実務経験者             |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以                        | 人上を合格とする | 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

一つの建築物を設計し、竣工するまでに必要な様々な建築測量技術を習得する。設計士あるいは現場の施工管理者として、測量技術がどのように使われるかを知り、正確な計測、計算が出来るような力を養成し、実社会において即戦力として活躍出来る人材に育てる。一つの建築物が完成するまでに使用される主な構造材料(セメント・骨材・コンクリート・鉄筋等)の基本的な性能を理解し、実社会に於ける建築設計監理・現場施工管理等に役立つことが出来るようにする。

#### ① 授業の概要

設計前の敷地調査や建築工事現場で使用する主要な測量関係機器の基本的な使用方法を習得する。実際の敷地・建物を想定して、測量機器を用いて実務に即した実習をする。直接、実験材料に触れることによってその性能や特性を学ぶ。セメント・骨材・コンクリート・鉄筋等の物理的性質を学び、それぞれの材料試験を行うことによってその性質・寸法・形状等が要件にかなったものであることを確かめる。

| 形状  | 犬等が    | 要件  | にかなっ  | ったものであ  | らること | た確か      | める。  |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|-----|--------|-----|-------|---------|------|----------|------|------|------|-----------------------|--------|------|---|--|--|
| ⑫ 授 | 業内領    | ∽ 扌 | 受業計画  |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 1   | $\sim$ | 3   | 時間目   | 距離測量    | の基礎  | ķ        |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 4   | ~      | 6   | 時間目   | 高低測量    | の基礎  | <u> </u> |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 7   | ~      | 9   | 時間目   | 平板測量    | の基礎  | ķ        |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 10  | ~      | 12  | 時間目   | 角測量の    | 基礎   |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 13  | ~      | 21  | 時間目   | 角測量の    | 応用(  | (基礎・-    | 一般階  | の墨出  | し)   |                       |        |      |   |  |  |
| 22  | ~      | 24  | 時間目   | コンクリ    | ート調  | 合設計      |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
| 25  | ~      | 27  | 時間目   | コンクリ    | ートス  | ランプ      | 試験・  | 空気量  | 試験   |                       |        |      |   |  |  |
| 28  | ~      | 30  | 時間目   | コンクリ    | ート圧  | 縮試験      | • 鉄筋 | 引張試  | 験    |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ~      |     | 時間目   |         |      |          |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     |        |     |       |         |      |          |      |      |      |                       |        | 出版社: |   |  |  |
| ① そ | の他     |     |       | 教科書     |      |          |      |      |      |                       | •      | 著 者: |   |  |  |
|     |        |     |       | <br>教 材 | 配布   | 資料       |      |      |      |                       |        |      |   |  |  |
|     | ⑤につ    | いて  | は、50分 | 授業を1単位  | 時間と  | する。単     | 位換算  | について | には講義 | <ul><li>演習/</li></ul> | は15単位に | 時間を1 | - |  |  |

(5)については、50分授業を1単位時間とする。単位拠算については講義・演習は15単位時間を1単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨てる。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築 I T I        |           |          |        |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年 | 1  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 36       | ⑥ 授業形態 | 実習 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 臼井 あゆみ          | ⑧ 実務経験    |          |        |    |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | ó.     |    |

### ⑩ 授業の目的・目標

ワープロ、表計算等のパソコンのリテラシーの習得を目指す。ブラウザや電子メールの使い方、インターネット等の知識 も習得し、建築技術者として業務に必要なパソコン操作を総括的に行うことができる能力を養う。

### ⑪ 授業の概要

CALS/ECの基本的考え方を学び、データの電子化・標準化・共有化の実践的演習を行う。また、ワープロ・表計算・データーベースソフトの活用により見積書、確認申請等の各種建築関係書類の作成技術を体得する。

| 12 授    | 業内容    | 字・打 | 受業計画   |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|---------|--------|-----|--------|------------|------|------------|------------|---------|----|----|------------------|-----|----|-----|----|-----|----|----|-----|----|-----|--|--|--|
| 1       | ~      | 2   | 時間目    | Win d ows  | rs O | 基礎         | *知識        | <b></b> |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 3       | ~      | 4   | 時間目    | インター       | ーネ   | ペット        | -<br>の利    | 川用 ?    | とフ | アイ | ,<br>,<br>,<br>, | 呆存  | につ | つい  | て  |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 5       | ~      | 8   | 時間目    | Wordによ     | よる   | 5文書        |            | え練習     | 習  |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 9       | ~      | 12  | 時間目    | Word書式     | 式認   | 定定         |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 13      | $\sim$ | 16  | 時間目    | Wordによ     | よる   | る表の        | )作成        | Ì,      |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 17      | ~      | 22  | 時間目    | Word図と     | と罫   | <b>界線の</b> | )活用        | ]       |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 23      | ~      | 24  | 時間目    | Excel書:    | 式    | 設定の        | の練習        | 習       |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 25      | ~      | 26  | 時間目    | Excel数:    | (式   | によ         | る自動        | 動計      | -算 |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 27      | ~      | 30  | 時間目    | Excel関     | 数    | の利力        | 用          |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 31      | ~      | 34  | 時間目    | Excelグ     | `ラ   | フ作用        | 成          |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| 35      | ~      | 36  | 時間目    | Word & Ex  | Exc  | elのi       | 活用         |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | ~      |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | $\sim$ |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | ~      |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | ~      |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | ~      |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         | ~      |     | 時間目    |            |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
|         |        |     |        | 教科書        |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    | 出  | 版社  | :: |     |  |  |  |
| 13 そ    | の他     |     |        | <b>教育者</b> |      |            |            |         |    |    |                  |     |    |     |    |     |    | 著  | 者   | ή: |     |  |  |  |
|         |        |     |        | 教材         |      | 配布         | <b>万資料</b> | ł       |    |    |                  |     |    |     |    |     |    |    |     |    |     |  |  |  |
| (11, 14 | ⑤につ    | いて  | は、50分割 | 受業を1単位     | 立時   | 間と         | する。        | 。 単位    | 位換 | 算に | .つV              | いてに | は講 | 義 · | 演習 | は15 | 単位 | 立時 | 間を: | 1  | .0. |  |  |  |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位拠算については講義・演習は15単位時間を1 備考 単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築 I T Ⅱ        |           |          |          |    |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|----------|----|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイ | イン科       |          | ③ 履修学年   | 2  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 27       | ⑥ 授業形態   | 実習 |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 鈴木 亜紀           | ⑧ 実務経験    |          |          |    |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以 | J上を合格とする | <b>.</b> |    |

### ⑩ 授業の目的・目標

「建築IT I」で習得したワープロ、表計算等の知識・技術に加え、さらにプレゼンテーション、画像処理等のソフト を利用し、建築技術者として業務に必要なパソコン操作や書類作成をより高度に行うことができる能力を養う。

### ⑪ 授業の概要

CALS/ECの基本的考え方を学び、データの電子化・標準化・共有化の実践的演習を行う。また、ワープロ・表計 算・データーベースソフトの活用により見積書、確認申請等の各種建築関係書類の作成技術を体得する。

| 12 授 | 業内領        | 容・技       | 受業計画  |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|------|------------|-----------|-------|-------------------|--------------|---------------------|---------------|---------------|-----------------|-------------|--------------|--------------|----|------|-----|--------|
| 1    | ~          | 2         | 時間目   | 「建築 I             | Т            | I 」復習               | ワー            | ープロ編          |                 |             |              |              |    |      |     |        |
| 3    | ~          | 4         | 時間目   | 「建築 I             | Т            | I 」復習               | 表記            | †算編           |                 |             |              |              |    |      |     |        |
| 5    | ~          | 6         | 時間目   | プレゼン              | /テー:         | ションの                | 学習            |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
| 7    | $\sim$     | 8         | 時間目   | PowerPoi          | int基         | 本操作練                | 習             |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
| 9    | $\sim$     | 10        | 時間目   | PowerPoi          | intに.        | よるプレ                | ゼンラ           | テーショ          | ンファイ            | ルの作品        | 龙練習          | 1            |    |      |     |        |
| 11   | $\sim$     | 13        | 時間目   | PowerPoi          | intに.        | よるプレ                | ゼンラ           | テーショ          | ンファイ            | ルの作品        | 龙練習          | 2            |    |      |     |        |
| 14   | $\sim$     | 16        | 時間目   | 指定テー              | ・マ課          | 題1 Po               | werPo         | intによ         | るプレセ            | ジンテージ       | ション          | /            |    |      |     |        |
| 17   | ~          | 19        | 時間目   | 指定テー              | -マ課          | 題2 Po               | werPo         | intによ         | るプレセ            | ジンテージ       | ション          | /            |    |      |     |        |
| 20   | ~          | 22        | 時間目   | 建築業に              | .関す          | る各種電                | 子デー           | -タの取          | り扱い美            | <b>E践演習</b> |              |              |    |      |     |        |
| 23   | $\sim$     | 27        | 時間目   | 各種建築              | 関係           | 書類の作                | 成             |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | ~          |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | ~          |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | ~          |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | $\sim$     |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      | ~          |           | 時間目   |                   |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
|      |            |           |       | 教科書               | 30           | 時間でマ                | スター           | - Excel       | 12013           |             |              | 出版社:         |    |      |     |        |
| 13 そ | の他         |           |       |                   |              |                     |               |               |                 |             |              | 著 者:         | 実教 | 数出版網 | 編修部 |        |
|      |            |           |       | 教材                |              |                     |               |               |                 |             |              |              |    |      |     |        |
| 備考   | ⑤につ<br>単位、 | ついて<br>実験 | は、50分 | 授業を1単位<br>実技は30単位 | 注時間と<br>正時間を | : する。 単<br>E 1 単位 と | 単位換算<br>: する。 | 算について<br>また、単 | ては講義 ·<br>単位換算に | ・演習は15      | 5単位5<br>以下を5 | 時間を1<br>刃り捨て |    | 科目コ  | ード  | 041003 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | デジタルデザイン I                      |                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザ                  | 工業専門課程 インテリアデザイン科 ③ 履修学年 1            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                              | 么修     ⑤ 時間数     54     ⑥ 授業形態     実習 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 井熊 里佳                           | 井熊 里佳 8 実務経験 設計実務経験者                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。 |                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

依頼主に対し、建築図面をよりわかりやすく説明し、完成後のイメージを理解してもらうためのツールとして活用ができる知識と技術を習得する。イラストレーションソフト(AdobeIllustrator)、画像編集ソフト(AdobePhotoshop)を利用し、デザインプロセスに必要な能力を習得し、住宅規模クラスのプレゼンテーションができる力を身につける。

### ⑪ 授業の概要

図形の作図・レイアウト・文字組・写真の加工といったプレゼンテーションのツールとしての資料作成ができる基礎的な 描画テクニックを身につける。住宅規模クラスのプレゼンテーションボードを作成する。

| 12) 授 | 業内容            | 字・持           | 受業計画          |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|-------|----------------|---------------|---------------|-------------------|----------------------------|--------------------|---|------------------|-----------------------|--------|
| 1     | $\sim$         | 6             | 時間目           | イラスト              | ・レーター(基本                   | 操作、機能説             | 明)  |                  |                       |        |
| 7     | ~              | 15            | 時間目           | イラスト              | ・レーター(図形                   | のトレース、             | ベジェ曲線)  |                  |                       |        |
| 16    | ~              | 18            | 時間目           | イラスト              | ・レーター(ロゴ                   | 作成)                |   |                  |                       |        |
| 19    | ~              | 24            | 時間目           | イラスト              | ・レーター(名刺                   | 作成)                |   |                  |                       |        |
| 25    | ~              | 30            | 時間目           | イラスト              | レーター(レイ                    | アウト基礎)             |   |                  |                       |        |
| 31    | ~              | 36            | 時間目           | フォトシ              | ′ョップ(基本操                   | 作、写真の加             | 工)  |                  |                       |        |
| 37    | ~              | 42            | 時間目           | フォトシ              | ′ョップ(手書き                   | 風パース作成             | )   |                  |                       |        |
| 43    | $\sim$         | 48            | 時間目           | フォトシ              | ′ョップ(手書き                   | パースの加工             | )   |                  |                       |        |
| 49    | ~              | 54            | 時間目           | イラスト              | レーター、フォ                    | トトショップ(            | プレゼンテーショ  | ョンボード            | 作成)                   |        |
|       | ~              |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | ~              |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | ~              |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | ~              |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | ~              |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
|       | $\sim$         |               | 時間目           |                   |                            |                    |   |                  |                       |        |
| ③ そ   | の他             |               |               | 教科書               | Illustrator                | 10年使える             | 逆引き手帳   |                  | :: ソフトバンクク<br>:: 高野雅弘 | リエイティブ |
|       | - 10           |               |               | 数 材               | 配布資料                       |                    |   | H   H            | · 111 11171           |        |
| 備考    | <br>⑤につ<br>単位、 | ー<br>いて<br>実験 | は、50分<br>・実習・ | 授業を1単位<br>実技は30単位 | <br>☑時間とする。単位<br>☑時間を1単位と~ | 立換算について<br>する。また、単 | は講義・演習は15 <sup>1</sup><br>位換算は小数点以 <sup>-</sup> | 単位時間を1<br>下を切り捨て | 科目コード                 | 041008 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | デジタルデザインⅡ       |           |          |        |    |  |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイ | イン科       |          | ③ 履修学年 | 2  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 25. 5    | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 柿野 孝彰           | ⑧ 実務経験    |          |        |    |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以 | 以上を合格とする | ó.     |    |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

「デジタルデザイン I」の習得を元に、イラストレーションソフト( $Adobe\ Illustrator$ )、画像編集ソフト( $Adobe\ Photoshop$ )を駆使し、デザインプロセスに必要な高度な技術を習得し、公共・商業施設規模(中大規模)クラスのプレゼンテーションができる力を身につける。

### ⑪ 授業の概要

応用として、グラデーションを使った立体表現、マスク・複合パスでの切り抜き、アピアランスで見た目をコントロールなどの便利な機能を学びプレゼンテーションの幅を広げる。公共・商業施設規模(中大規模)クラスのプレゼンテーションボードを作成する。

| ボードを作成する。                              |         |             |                      |                         |              |          |        |
|--|---------|-------------|----------------------|-------------------------|--------------|----------|--------|
| ② 授業内容・授業計画                            |         |             |                      |                         |              |          |        |
| 1 ~ 3 時間目                              | イラスト    | レーター図面着     | 彩                    |                         |              |          |        |
| 4 ~ 9 時間目                              | 平面図     |             |                      |                         |              |          |        |
| 10 ~ 12 時間目                            | 配置図     |             |                      |                         |              |          |        |
| 13 ~ 15 時間目                            | 展開図     |             |                      |                         |              |          |        |
| 16 ~ 18 時間目                            | フォトシ    | ョップCG加工     |                      |                         |              |          |        |
| 19 ~ 21 時間目                            | 素材      |             |                      |                         |              |          |        |
| 22 ~ 24 時間目                            | 点景      |             |                      |                         |              |          |        |
| 24 ~ 25.5 時間目                          | 陰影      |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
| ~ 時間目                                  |         |             |                      |                         |              |          |        |
|  | 教科書     | Illustrator | 10年使える逆              | 引き手帳                    | 出版社:         | ソフトバンククリ | エイティブ  |
| ③ その他                                  | 初作自     | TTTUSTTATOT | 10千尺んると              | 21 G 3-180              | 著 者:         | 高野雅弘     |        |
|  | 教材      | 配布資料        |                      |                         |              |          |        |
| ⑤については、50分<br>単位、実験・実習・<br>る。ただし、0.5以上 | 実技は30単位 | :時間を1単位とす   | <sup>-</sup> る。また、単位 | 講義・演習は15単位<br>換算は小数点以下を | 時間を1<br>切り捨て | 科目コード    | 041009 |

|                         | 授 業 計!  | 画 (シラバス   | <b>(</b> ) |        |        |
|-------------------------|---|-----------|------------|--------|--------|
| 【2020~2021年度入学生         | E対象】  |           |            | 東海工業専  | 門学校金山校 |
| <ol> <li>科目名</li> </ol> | CGI   |           |            |        |        |
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザ                                      | イン科       |            | ③ 履修学年 | 1      |
| ④ 必修・選択の別               | 必修  | ⑤ 時間数     | 57         | ⑥ 授業形態 | 実習     |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 柿野 孝彰   | ⑧ 実務経験    |            |        |        |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として                                     | て実施し、60点以 | 人上を合格とする   | 5.     |        |
| ⑩ 授業の目的・目標              |   |           |            |        |        |
| パース)ができる能力              | 皆のイメージを、適格に図面から読力を身につける。インテリア業界で<br>を使用し、3次元での基礎的な立 | シェアの高い2次元 | 元/3次元のアン   |        |        |

### ⑪ 授業の概要

基本操作を理解し、図面から家具や内装の作成を行なうことで、3次元でのモデリング作成技術を習得する。

| ⑫ 授 | 業内領  | 容・打 | 受業計画 |      |                    |           |  |
|-----|--|-----|------|------|--------------------|-----------|--|
| 1   | $\sim$   | 3   | 時間目  | 基本操作 |                    |           |  |
| 4   | ~  | 9   | 時間目  | 椅子・ソ | ファの作成              |           |  |
| 10  | ~  | 12  | 時間目  | テーブル | ・照明の作成             |           |  |
| 13  | ~  | 18  | 時間目  | 家具一式 | の作成                |           |  |
| 19  | ~  | 30  | 時間目  | マンショ | ンのインテリアの作成         |           |  |
| 31  | ~  | 33  | 時間目  | マンショ | ンのインテリアパースの取り出し・加工 |           |  |
| 34  | ~  | 54  | 時間目  | 店舗のイ | ンテリアの作成            |           |  |
| 55  | $\sim$   | 57  | 時間目  | 店舗のイ | ンテリアパースの取り出し・加工    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | $\sim$   |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     | ~  |     | 時間目  |      |                    |           |  |
|     |  |     |      | 教科書  | 出版社                | ±:        |  |
| ③ そ | の他   |     |      | 教育音  | 著者                 | <b></b> : |  |
|     |  |     |      | 教材   | 配布資料               |           |  |
| 備考  | ⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1<br>考単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て 科目コード 041010<br>る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。 |     |      |      |                    |           |  |

|                          | ;            | 受 業 計 画(シラ <i>/</i>              | バス)      |            |        |
|--------------------------|--------------|----------------------------------|----------|------------|--------|
| 【2020~2021年度入学生          | <b>上対象</b> 】 |                                  | ·        | 東海工業専      | 阿学校金山校 |
| <ol> <li>科目名</li> </ol>  | CGII         |                                  |          |            |        |
| ② 対象学科                   | 工業専門課程       | インテリアデザイン科                       |          | ③ 履修学年     | 2      |
| ④ 必修・選択の別                | 必修           | ⑤ 時間数                            | 40.5     | ⑥ 授業形態     | 実習     |
| ⑦ 担当教員(代表)               | 横山 将基        | ⑧ 実務経験                           |          |            |        |
| ⑨ 評価基準                   | 提出課題を各1      | 00点満点として実施し、60                   | )点以上を合格と | :する。       |        |
| ⑩ 授業の目的・目標               |              |                                  |          |            |        |
|                          |              | 界でシェアの高い2次元/3}<br>でモデリング技術と内観パージ |          |            | ctor W |
| ⑪ 授業の概要                  |              |                                  |          |            |        |
| 応用として、店舗図面<br>スをフォトショップで |              | のような複雑な形であっても:<br>正する。           | 3Dで表現できる | 5技術を学ぶ。作成し | た店舗のパー |

| 12) 授 | 業内第      |      | 受業計画 |        |                  |     |
|-------|----------|------|------|--------|------------------|-----|
| 1     | ~        | 3    | 時間目  | 躯体作成   |                  |     |
| 4     | $\sim$   | 6    | 時間目  | 建具、開   | 口部作成             |     |
| 7     | $\sim$   | 18   | 時間目  | 家具作成   |                  |     |
| 19    | $\sim$   | 24   | 時間目  | その他、   | 装飾作成             |     |
| 25    | $\sim$   | 27   | 時間目  | 仕上げ、   | 見点登録             |     |
| 28    | $\sim$ 2 | 40.5 | 時間目  | フォトシ   | ョップで加工(素材、照明、点景) |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | $\sim$   |      | 時間目  |        |                  |     |
|       | ~        |      | 時間目  |        |                  |     |
|       |          |      |      | おんてい 士 | 出                | 版社: |
| ① そ   | の他       |      |      | 教科書    | 著                | 者:  |
|       |          |      |      | 教材     | 配布資料             |     |
|       |          |      |      |        |                  |     |

科目コード

041011

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨てる。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築インテリアパース I    |           |          |        |    |  |  |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年 | 1  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 54       | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 平内 謙介           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | 5.     |    |  |  |

### ⑩ 授業の目的・目標

図学の学習により、様々な多角形、黄金矩形、円から発展した形を自由に作成することが出来る能力を身につける。これ を元に透視図法を習得し、外観・内観の線描と着彩までができる能力を養う。

### ⑪ 授業の概要

- ・平行透視、成角透視の図法を理解し、図面から透視図を描く。
- ・マーカー、パステル、色鉛筆を駆使して透視図の着彩をする。

| 1    | $\sim$ | 3  | 時間目 | ガノ   | イダン  | 'A                       |     |
|------|--------|----|-----|------|------|--------------------------|-----|
|      | ~      |    | 時間目 |      | 見本制  |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      | ''<br>パース1消点(リビング)作図     |     |
| 10   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点(リビング)作図           |     |
|      |        |    | 時間目 |      |      | パース1消点(リビング)作図           |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点 (リビング) 着色         |     |
| 19   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点 (リビング) 着色         |     |
| 22   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点 (リビング) 着色         |     |
|      |        |    |     |      |      | パース1消点 (リビングダイニング) 作図    |     |
| 25   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1 消点 (リビングダイニング) 作図   |     |
| 28   |        |    | 時間目 |      |      | パース1 消点 (リビングダイニング) 作図   |     |
| 31   | $\sim$ |    | 時間目 |      |      | ハーへ1何点(リビングダイニング)1F図<br> |     |
| 34   |        |    | 時間目 |      |      |                          |     |
| 37   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点 (リビングダイニング) 着色    |     |
| 40   | ~      |    | 時間目 |      |      | パース1消点(リビングダイニング)着色      |     |
| 43   | ~      |    | 時間目 |      |      | 消点による作図練習                |     |
| 46   | ~      |    | 時間目 |      |      | 消点による作図練習                |     |
| 49   | ~      |    | 時間目 |      |      | 消点(住宅)作図                 |     |
| 52   | ~      | 54 | 時間目 | 側剎   | 录法2₹ | 消点(住宅)作図<br>             |     |
|      | $\sim$ |    | 時間目 |      |      |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      |                          |     |
|      | ~      |    | 時間目 |      |      | <del>,</del>             |     |
|      |        |    |     | 教和   | 斗書   | 出片                       | 版社: |
| 3) そ | の他     |    |     | 3A/I | ı    | 著                        | 者:  |
|      |        |    |     | 教    | 材    | 配布資料                     |     |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

|                         | 21.11           |           |          |        |    |  |  |  |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------|--------|----|--|--|--|
| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築インテリアパースⅡ     |           |          |        |    |  |  |  |
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | イン科       |          | ③ 履修学年 | 2  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数     | 40. 5    | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 平内 謙介           | ⑧ 実務経験    | 設計実      | 務経験者   |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以 | 人上を合格とする | ,<br>, |    |  |  |  |

### ⑩ 授業の目的・目標

「建築インテリアパース I 」の習得を元に、より高度なプレゼンテーションに対応できるパースの着彩法を身につける。 陰影の表現やハイライトの表現、白く残す(塗らない)部分の大切さ等を理解する。

### ⑪ 授業の概要

- ・平行透視、成角透視の図法を理解し、図面から透視図を描く。
- ・マーカー、パステル、色鉛筆を駆使して透視図の着彩をする。

| ⑫ 授業内容       | • 授業計画 |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
|--------------|--------|------|---------|------|----------|------|-----------------|------------|----------------|--|--|
| 1 ~          | 3 時間目  | 側線法2 | 消点(住宅)  | 着色   |          |      |                 |            |                |  |  |
| 4 ~          | 6 時間目  | 側線法2 | 消点 (住宅) | 着色   |          |      |                 |            |                |  |  |
| 7 ~          | 9 時間目  | 側線法2 | 消点(住宅)  | 着色   |          |      |                 |            |                |  |  |
| 10 ~         | 12 時間目 | グリット | ・パース2消点 | (店舗) | 作図       |      |                 |            |                |  |  |
| 13 ∼         | 15 時間目 | グリット | ・パース2消点 | (店舗) | 作図       |      |                 |            |                |  |  |
| 16 ~         | 18 時間目 | グリット | ・パース2消点 | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| 19 ~         | 21 時間目 | グリット | ・パース2消点 | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| 22 ~         | 24 時間目 | グリット | ・パース2消点 | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| 25 ~         | 27 時間目 | グリット | ・パース1消点 | (店舗) | 作図       |      |                 |            |                |  |  |
| 28 ~         | 30 時間目 | グリット | ・パース1消点 | (店舗) | 作図       |      |                 |            |                |  |  |
| 31 ~         | 33 時間目 | グリット | パース1消点  | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| 34 ∼         | 36 時間目 | グリット | パース1消点  | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| $37 \sim 40$ | .5 時間目 | グリット | ・パース1消点 | (店舗) | 着色       |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| ~            | 時間目    |      |         |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| 13 その他       |        | 教科書  |         |      |          |      |                 | <u> </u>   | 出版社:<br>著 者:   |  |  |
|              |        | 教材   | 配布資料    |      |          |      |                 |            |                |  |  |
| (C) 7 (C)    | マル 「0八 |      | 7時間レオス  | 兴压格英 | 17 01 17 | いた誰辛 | )주 <u>4</u> 4 1 | -1 E 景 佳 世 | <b>3月日 ナ、1</b> |  |  |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1 備考 単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

|                         |                 | 21.04 21.44 2 |          |        |    |  |  |  |
|-------------------------|-----------------|---------------|----------|--------|----|--|--|--|
| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築インテリア模型       |               |          |        |    |  |  |  |
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイ | イン科           |          | ③ 履修学年 | 1  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数         | 51       | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 牧 秀明            | ⑧ 実務経験        | 設計実      | 務経験者   |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として | て実施し、60点以     | 人上を合格とする | 5.     |    |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

インテリア模型制作のプロセスを学び二次元、三次元についての理解を深める。建築設計者として、内観説明用模型による依頼主への機能・デザインの確認作業までができる知識と技術を学ぶ。模型によるプレゼンテーションテクニックを取得し、また建築施工者として図面を読み取ることで、物を立体でとらえる力を修得する。立体的表現の技術・方法を習得する。

### ⑪ 授業の概要

模型の基礎(立方体、曲線)をはじめとし、住宅のスタディ模型等の基本的技術を学び、建築図面を元に材料の選定から 模型制作技術や表現方法等を学び、内観に重点を置きながらも外観や構造等についても制作を通して習得する。図面を読 み取る能力と表現力を学ぶ。

| )  | <b>娄内</b> 2   | <b>☆・</b> お | 受業計画     |      |                         |
|----|---------------|-------------|----------|------|-------------------------|
|    | 未円7<br>~<br>~ |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      | E角形作成                   |
|    |               |             |          |      | - 月がIFM<br>B模型(1/50)の作成 |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
| 25 | ~             |             | 時間目      |      | 3模型 (1/50) の写真撮影        |
| 28 | ~             |             | 時間目      |      | 見のプレゼン模型 (1/30) の作成     |
| 49 | $\sim$        | 51          | 時間目      | 住宅内観 | 見のプレゼン模型(1/30)の写真撮影     |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | $\sim$        |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    | ~             |             | 時間目      |      |                         |
|    |               |             | 4 h 0 H  |      | 出版社:                    |
| マ  | の他            |             |          | 教科書  | 著 者:                    |
|    | - 12          |             |          | 教 材  | 配布資料                    |
|    | (B) =         |             | 11 FO () |      | 12 17 27                |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| ① 科目名         | ファニチ   | ーュアデザイン    | /           |           |             | 1110000      |
|---------------|--------|------------|-------------|-----------|-------------|--------------|
| ② 対象学科        | 工業専門   | 課程 インテ     | テリアデザイン科    |           | ③ 履修学年      | 2            |
| ④ 必修・選択の別     | 必修     |            | ⑤ 時間数       | 25. 5     | ⑥ 授業形態      | 実習           |
| 7 担当教員(代表)    | 井熊 里   | ·<br>L佳    | ⑧ 実務経験      | 設計        | 宇務経験者       |              |
| 9 評価基準        | 提出課題   | 夏を各100点    | 京満点として実施し、6 | 0点以上を合格とす | する。         |              |
| ⑩ 授業の目的・目標    |        |            |             |           |             |              |
| インテリアデザイン     | こおける家具 | 具の基礎知識を    | を学び、家具のデザイン | から機能、構造、  | 材料、仕上げについ   | て学ぶ。         |
| 〕授業の概要        |        |            |             |           |             |              |
| 家具の基本的な捉え     | 方を学習し、 | 提案から設計     | 計までの技術を身につけ | 、インテリア全般の | の計画に活かす。    |              |
|               |        |            |             |           |             |              |
|               |        |            |             |           |             |              |
| ② 授業内容·授業計画   | i      |            |             |           |             |              |
| 1 ~ 1 時間目     | 家具の分   | )類         |             |           |             |              |
| 2 ~ 2 時間目     | 家具の種   | 重類         |             |           |             |              |
| 3 ~ 5 時間目     | 家具の材   | <br>†料     |             |           |             |              |
| 6 ~ 9 時間目     | 家具の構   | <b>靠</b> 造 |             |           |             |              |
| 10 ~ 15 時間目   | 家具の仕   | 上げ         |             |           |             |              |
| 16 ~ 16 時間目   | 家具の寸   | 法          |             |           |             |              |
| 17 ~ 22 時間目   | デザイン   | /          |             |           |             |              |
| 23 ~ 25.5 時間目 | 製図の基   | 碳          |             |           |             |              |
| ~  時間目        |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~  時間目        |        |            |             |           |             |              |
| ~ 時間目         |        |            |             |           |             |              |
| ~  時間目        |        |            |             |           |             |              |
| ~  時間目        |        | 1          |             | 1         |             |              |
| 3 その他         | 教科書    |            |             | 出版社著者     |             |              |
|               | 教材     | 配布資料       |             | <u> </u>  | <del></del> | <del> </del> |

| <b>[</b> 202 | 0~9    | 小91年  | ·<br>度入学生 |                          | 受業 計    | 画(シラ/    | バス)     |      | 宙海丁    | 業専門学校金山杉               |
|--------------|--------|-------|-----------|--------------------------|---------|----------|---------|------|--------|------------------------|
| ① 科          |        |       | 及八十二      | 照明デザイン                   |         |          |         |      | 水1英工   | <del>·米寸门于</del> 仅亚田(7 |
| ② 対          | 象学     | :科    |           | 工業専門課程 イ                 | ンテリアデサ  |          |         |      | ③ 履修学年 | 1                      |
| ④ 必          | 修•     | 選択の   | の別        | 必修                       |         | ⑤ 時間数    | 28      | 3. 5 | ⑥ 授業形態 | 実習                     |
| ⑦ 担          | 当教     | :員(代  | :表)       | 平内 謙介                    |         | ⑧ 実務経験   |         | 設計   | 実務経験者  |                        |
| 9 評          | 価基     | 準     |           | 提出課題を各10                 | 0点満点とし  | て実施し、60  | ) 点以上を合 | 格とす  | る。     | _                      |
| ⑩ 授          | 業の     | 目的    | ・目標       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              |        |       |           | と決定する重要なもの<br>デザインまで幅広√  |         |          | つ光源の種類  | 、照明  | 方式や器具の | 用途・種類を理解               |
| ⑪ 授          | 業の     | 概要    |           |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              |        |       |           | 習得後、用途に合わせ<br>さる知識を習得する。 |         |          |         |      |        |                        |
| ⑫ 授          | 業内     | 容・技   | 受業計画      |                          |         |          |         |      |        |                        |
| 1            | $\sim$ | 6     | 時間目       | インテリアにおけ                 | る照明の役割  | IJ       |         |      |        |                        |
| 7            | $\sim$ | 9     | 時間目       | ランプシェードの                 | デザイン(照  | 閉作品紹介)   |         |      |        |                        |
| 10           | $\sim$ | 18    | 時間目       | ランプシェードの                 | デザイン (素 | *材・形状・寸法 | ・色の試作   | と決定  | .)     |                        |
| 19           | $\sim$ | 24    | 時間目       | ランプシェードの                 | 制作      |          |         |      |        |                        |
| 25           | $\sim$ | 28. 5 | 時間目       | プレゼンボードの                 | 作成      |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | ~      |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | ~      |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |
|              | $\sim$ |       | 時間目       |                          |         |          |         |      |        |                        |

| ~ 時間目                          | 1                          | J                              |                               |                              |                          |                 |                 |                |       | 1      |
|--|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------|----------------|-------|--------|
| ~ 時間目         ⑥ 時間目         ※ 財間         配布資料         ⑤については、50分授業と1単位時間とする。単位換算については議義・演習は15単位時間を1         番者単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て         科目コード       041019  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         % 時間目         ~ 時間         * 教材       配布資料         ⑤については、50分後表を1単位に表する。20年前によりには、10年間 | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目                          | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目                          | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目                          | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目                          | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         % 財間         出版社:         著者:         数 材 配布資料         ⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1         科目コード       041019  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         ~ 表すされいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはいにはい   | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         % 時間目         * ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         ~ 財子         ※ 大き習・実技は30単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1         ※ 大事習・実技は30単位時間とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て         ※ 計画の表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         ~ 時間目         ~ 時間目         ~ 時間目         ~ 時間目         ** おおま         ** おおままます。         ** おおまままます。         ** おおままます。         ** おおままますます。         ** おおままます。         ** おおままますますますますますますますままます。         ** おおままますますますますますますますますますますますますますますますますますま  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目         ~ 時間目         ~ 時間目         ** *** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ~ 時間目       一 時間目         るの他       教科書       出版社:         著者:       教材         配布資料       第者:         ③については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1<br>単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て       科目コード   | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| るの他       数科書       出版社:         著者:       数材 配布資料         ⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1<br>単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て 科目コード 041019  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| 出版社:   著 者:  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| 教科書  | ~                          | 時間目                            |                               |                              |                          |                 |                 |                |       |        |
| ③ その他 著 者:   |                            |                                | *****\ <del>**</del> *        |                              |                          |                 |                 | 出版社:           |       |        |
| ⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1<br>備考単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て 科目コード 041019   | ③ その他                      |                                | 教科書                           |                              |                          |                 |                 | 著 者:           |       |        |
| ⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1  |                            |                                | 教材                            | 配布資料                         |                          |                 |                 | <u>'</u>       |       |        |
|  | ⑤につい<br>備考<br>単位、実<br>る。たた | ヽては、50分<br>実験・実習・3<br>ごし、0.5以上 | 受業を1単位<br>実技は30単位<br>:1.0未満のも | 時間とする。<br>時間を1単位<br>のは0.5単位と | 単位換算につ<br>とする。また<br>とする。 | いては講義<br>、単位換算/ | ・演習は15単位は小数点以下を | 位時間を1<br>を切り捨て | 科目コード | 041019 |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | デッサン   |                      |       |        |    |  |  |  |
|-------------------------|--|----------------------|-------|--------|----|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程         インテリアデザイン科         ③ 履修学年         1 |                      |       |        |    |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修   | ⑤ 時間数                | 79. 5 | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 岩村 和信  | 岩村 和信 8 実務経験 設計実務経験者 |       |        |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。                    |                      |       |        |    |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

デッサンの実習を通して対象を見る力を養う。線、面の表現力を高める。 濃淡による表現力を高める。 (トーン・コントラスト) 表現の基礎となる、デッサンを通してモノクローム表現力を身に付ける。

### ⑪ 授業の概要

前半・後半に分かれて、隔週で授業。隔週3時間

| 簡單  | 紅な正             | 复方体   | の陰影が    | ら始め、珍    | 3、クロッキー実習を通して線の強弱を習得する。<br>K体、相貫体により、影・陰を如何に表現するかを学ぶ。<br>K表現の習熟を図る。最終課題の建築物で樹木表現を学習し、既習事項の積み上げを図 |
|-----|-----------------|-------|---------|----------|--|
| 3.  | ₩.H             | rbs 4 | □ ★ ⇒ □ |          |  |
| 位 授 | 兼闪              |       | 受業計画    |          |  |
| 1   | $\sim$          | 2     | 時間目     | デッサン     | <b>全は、透視図法、用具の解説</b>   |
| 3   | ~               | 4     | 時間目     | それぞれ     | の濃度の鉛筆になれる。(線・面表現)   |
| 5   | $\sim$          | 10    | 時間目     | クロッキ     | (人物)   |
| 11  | $\sim$          | 16    | 時間目     | 直方体、     | 立方体の表現   |
| 17  | $\sim$          | 25    | 時間目     | 球の表現     | <u>[</u>   |
| 26  | ~               | 43    | 時間目     | 幾何立体     | の表現  |
| 44  | $\sim$          | 52    | 時間目     | ブロック     | の表現  |
| 53  | $\sim$          | 61    | 時間目     | 缶の表現     |  |
| 62  | $\sim$          | 70    | 時間目     | 布の表現     |  |
| 71  | ~               | 79. 5 | 時間目     | 建築物デ     | ジャサン(総合演習)   |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | ~               |       | 時間目     |          |  |
|     | $\sim$          |       | 時間目     |          |  |
|     |                 |       |         | */. 1 == | 出版社:   |
| ③ そ | の他              |       |         | 教科書      | 著 者:   |
|     |                 |       |         | 教材       | イーゼル、石膏像、モデル台  |
| (   | うに <sup>-</sup> | ついて   | は、50分   | 授業を1単位   | :時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1   |

備考 単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 色彩学             |                                 |         |        |    |  |  |  |
|-------------------------|-----------------|---------------------------------|---------|--------|----|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザー | ③ 履修学年                          | 1       |        |    |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修              | ⑤ 時間数                           | 38      | ⑥ 授業形態 | 講義 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 井熊 里佳           | ⑧ 実務経験                          | 設計実務経験者 |        |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として | 定期試験を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。 |         |        |    |  |  |  |

### ⑩ 授業の目的・目標

建築・インテリアを構成する素材の必要かつ重要な色について学ぶ。色彩に対する感性を養うことで、様々な感情効果を コントロールし、正しく効果的に見せる為の配色力を身につける。

### ⑪ 授業の概要

色彩の表現、基本としくみについて学び、トレーニングすることで、生活やプレゼンテーションの中で活かしてしていく 能力を習得する。

|      |        |    | 受業計画 |         | 6 C 51   |                                       |            |        |      |        |
|------|--------|----|------|---------|----------|---------------------------------------|------------|--------|------|--------|
| 1    |        |    | 時間目  |         | の色の役割    |                                       |            |        |      |        |
| 3    | ~      | 6  | 時間目  |         | .るための条件  |                                       |            |        |      |        |
| 7    | $\sim$ | 10 | 時間目  |         | まれる色     |                                       |            |        |      |        |
| 11   | ~      | 14 | 時間目  | 色を表し    | 伝える方法    |                                       |            |        |      |        |
| 15   | $\sim$ | 18 | 時間目  | カラーオ    | ーダシステム   |                                       |            |        |      |        |
| 19   | ~      | 22 | 時間目  | 混色と色    | .再現      |                                       |            |        |      |        |
| 23   | $\sim$ | 26 | 時間目  | 色の見え    | .方       |                                       |            |        |      |        |
| 27   | ~      | 30 | 時間目  | 配色と色    | 彩調和      |                                       |            |        |      |        |
| 31   | $\sim$ | 34 | 時間目  | 近現代の    | デザインとカラー |                                       |            |        |      |        |
| 35   | ~      | 38 | 時間目  | 環境色彩    | の実例      |                                       |            |        |      |        |
|      | $\sim$ |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      | ~      |    | 時間目  |         |          |                                       |            |        |      |        |
|      |        |    |      |         |          | H                                     | <br>:: 版社: | 日本色研事業 | 美株式: | <br>会社 |
| ) その | の他     |    |      | 教科書     | デザインの色彩  | ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ |            | 中田満雄・非 |      |        |
|      |        |    |      | <br>教 材 |          | 1.5                                   |            |        |      |        |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

科目コード

041026

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 建築総合演習 (実践)                |                                 |    |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------------|----|--|--|--|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイン科 3 履修学年 2 |                                 |    |  |  |  |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                         | ⑥ 授業形態                          | 実習 |  |  |  |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 柿野 孝彰                      | ⑧ 実務経験                          |    |  |  |  |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として            | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。 |    |  |  |  |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

1年次習得した各科目内容を実務的視点から総合的にとらえ、実習作業を通して建築全般の理解を深める。 さらに選択した分野に関して自ら調査研究・作品制作する機会を得ることで、専攻分野に特化した実務能力を高める

### ⑪ 授業の概要

- A: 建築設計(店舗設計除く)、店舗設計、建築CGパース、建築パース、建築模型等の中から選択し、作品を制作する。
- B:建築計画、構造、施工、リフォーム等の中から各自で課題を掲げ、調査・研究をしその成果をまとめる。
- C:建設業全体を把握し、工事管理の手法・躯体工事の方法・手順を現場実習を通じ、その管理手法を習得する。また、安全・工程・品質のマネージメント業務の基本的な手段、実行予算計画を立案し工事現場の運営方法を習得する。

| ⑫ 授 | 業内     | 容・技 | 受業計画 |      |                  |      |  |  |  |  |
|-----|--------|-----|------|------|------------------|------|--|--|--|--|
|     | $\sim$ |     | 時間目  | Aコース |                  |      |  |  |  |  |
| 1   | ~      | 6   | 時間目  | 各種概論 |                  |      |  |  |  |  |
| 7   | $\sim$ | 24  | 時間目  | 課題内容 | の検討と課題提起         |      |  |  |  |  |
| 25  | ~      | 42  | 時間目  | 調査研究 | 調査研究             |      |  |  |  |  |
| 43  | ~      | 60  | 時間目  | 企画検討 |                  |      |  |  |  |  |
| 61  | $\sim$ | 138 | 時間目  | 作品制作 | 作品制作             |      |  |  |  |  |
| 139 | $\sim$ | 162 | 時間目  | 作品チェ | ック・手直し           |      |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  | Bコース |                  |      |  |  |  |  |
| 1   | $\sim$ | 6   | 時間目  | 各種概論 |                  |      |  |  |  |  |
| 7   | $\sim$ | 24  | 時間目  | 課題内容 | の検討と課題提起         |      |  |  |  |  |
| 25  | $\sim$ | 60  | 時間目  | 資料収集 | • 調査             |      |  |  |  |  |
| 61  | $\sim$ | 120 | 時間目  | 資料収集 | 資料収集・調査結果のまとめ    |      |  |  |  |  |
| 121 | ~      | 138 | 時間目  | 現状の課 | 現状の課題と改善提案資料の作成  |      |  |  |  |  |
| 139 | $\sim$ | 162 | 時間目  | まとめと | まとめと考察のチェック・手直し  |      |  |  |  |  |
|     | $\sim$ |     | 時間目  | Cコース |                  |      |  |  |  |  |
| 1   | $\sim$ | 20  | 時間目  | 建設業と | 建設業の会社の仕組み       |      |  |  |  |  |
| 21  | $\sim$ | 45  | 時間目  | 建設業法 | と労働安全衛生法・同規則について |      |  |  |  |  |
| 46  | $\sim$ | 65  | 時間目  | 安全管理 | と工程管理について        |      |  |  |  |  |
| 66  | $\sim$ | 82  | 時間目  | 品質管理 | と鉄筋工事管理方法        |      |  |  |  |  |
| 83  | $\sim$ | 85  | 時間目  | 実習 木 | 造基礎・躯体組み立て       |      |  |  |  |  |
| 86  | $\sim$ | 97  | 時間目  | 実習 鉄 | 筋組み立て            |      |  |  |  |  |
| 98  | $\sim$ | 101 | 時間目  | 実習 コ | ンクリート型枠組み立て      |      |  |  |  |  |
| 102 | $\sim$ | 149 | 時間目  | 総合仮設 | 計画と各種工事の仮設計画について |      |  |  |  |  |
| 150 | $\sim$ | 162 | 時間目  | 実行予算 | 管理計画概要について       |      |  |  |  |  |
|     |        |     |      | 教科書  |                  | 出版社: |  |  |  |  |
| ③ そ | の他     |     |      | 秋竹百  |                  | 著 者: |  |  |  |  |
|     |        |     |      | 教材   | 配布資料             |      |  |  |  |  |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1備考単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 卒業制作・演習  |        |     |        |    |  |  |  |
|-------------------------|--|--------|-----|--------|----|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程         インテリアデザイン科         ③ 履修学年         2 |        |     |        |    |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修   | ⑤ 時間数  | 150 | ⑥ 授業形態 | 実習 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 柿野 孝彰  | ⑧ 実務経験 |     |        |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 提出課題を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。                    |        |     |        |    |  |  |  |

#### ⑩ 授業の目的・目標

2年間で習得した建築の知識と技術の集大成として、「建築コース演習」をさらに発展的にスケールアップした作品制作 や研究をする。

Aコースは、個々の自由なテーマで実用的で魅力的な創造作品を完成させる。Bコースは、2級建築士取得を見据えた総 合的な復習と、個々の自由なテーマで課題提示を行い、それについて調査・研究の成果をまとめる。

#### ⑪ 授業の概要

A:建築設計(店舗設計除く)、店舗設計、建築CGパース、建築パース、建築模型等の中から希望の分野を選択し、担 当教官のもと作品の制作をし卒業制作展を開催し出品する。

B:建築施工管理、リフォームなどから各自のテーマを掲げ、担当教官のもと調査・研究を行いその成果を発表する。ま た並行して2級建築士試験対策の学習も行う。

| ⑪ 授 | 業内         | 容・キ       | 受業計画  |                   |  |    |  |  |  |  |
|-----|------------|-----------|-------|-------------------|--|----|--|--|--|--|
| 0 0 | ~          |           | 時間目   | Aコース              |  |    |  |  |  |  |
| 1   | ~          | 6         | 時間目   | 全体説明              | ・資料収集  |    |  |  |  |  |
| 7   | ~          |           | 時間目   | 作品企画              |  |    |  |  |  |  |
| 55  | ~          | 108       | 時間目   | 作品制作              |  |    |  |  |  |  |
| 109 | ~          | 138       | 時間目   | 作品チェ              | - ック・手直し指導   |    |  |  |  |  |
| 139 | ~          | 150       | 時間目   | 展示用バ              | 『ネル等の作成・発表会  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   | Bコース              |  |    |  |  |  |  |
| 1   | $\sim$     | 6         | 時間目   | 全体説明              | ・資料収集  |    |  |  |  |  |
| 7   | $\sim$     | 12        | 時間目   | 建築士試              | <b>、</b><br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、 |    |  |  |  |  |
| 13  | ~          | 36        | 時間目   | 研究テー              | ーマの企画  |    |  |  |  |  |
| 37  | $\sim$     | 42        | 時間目   | 建築士試              | <b>、</b> 験総合対策(法規)   |    |  |  |  |  |
| 43  | $\sim$     | 102       | 時間目   | 調査・研              | F究   |    |  |  |  |  |
| 151 | ~          | 108       | 時間目   | 建築士試              | <b>、</b> 験総合対策(構造)   |    |  |  |  |  |
| 109 | $\sim$     | 120       | 時間目   | 研究成果              | 研究成果のまとめ・チェック・手直し指導  |    |  |  |  |  |
| 121 | $\sim$     | 126       | 時間目   | 建築士試              | 建築士試験総合対策(施工)  |    |  |  |  |  |
| 127 | $\sim$     | 138       | 時間目   | 建築士試              | <b>、</b><br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、 |    |  |  |  |  |
| 139 | $\sim$     | 150       | 時間目   | 発表用バ              | ペネル等の作成  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     | $\sim$     |           | 時間目   |                   |  |    |  |  |  |  |
|     |            |           |       | 教科書               | 出版社:   |    |  |  |  |  |
| ③ そ | の他         |           |       | 4X11 E            | 著 者:   |    |  |  |  |  |
|     |            |           |       | 教材                | 配布資料   |    |  |  |  |  |
| 備考  | ⑤に′<br>単位、 | ついて<br>実験 | は、50分 | 授業を1単位<br>実技は30単位 | Z時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1<br>Z時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て 科目コード 04102                        | 27 |  |  |  |  |

【2020~2021年度入学生対象】

東海工業専門学校金山校

| <ol> <li>科目名</li> </ol> | 一般教養                               |        |    |        | ·  |  |  |  |
|-------------------------|------------------------------------|--------|----|--------|----|--|--|--|
| ② 対象学科                  | 工業専門課程 インテリアデザイン科     3 履修学年     1 |        |    |        |    |  |  |  |
| ④ 必修・選択の別               | 必修                                 | ⑤ 時間数  | 36 | ⑥ 授業形態 | 講義 |  |  |  |
| ⑦ 担当教員(代表)              | 辻 喜博                               | ⑧ 実務経験 |    |        |    |  |  |  |
| ⑨ 評価基準                  | 定期試験を各100点満点として実施し、60点以上を合格とする。    |        |    |        |    |  |  |  |

### ⑩ 授業の目的・目標

建築技術者として、専門分野だけに留まらず、幅広い知識を身につけ、社会人としての常識やマナーを身につけ、実社会 に即応できる能力を養う。

#### ⑪ 授業の概要

新聞やニュース等の最新情報も題材に上げながら、政治・経済・法律・歴史・地理・地学・化学・物理等、多岐にわたる 基礎知識について学び、それらを活用できる応用力を体得する。

| ⑫ 授   | 業内領        | 容・打 | 授業計画   |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|-------|------------|-----|--------|---|-----------------------------|--------|-------|-------|--------|-------|----------|--|--|--|--|
| 1     | $\sim$     | 3   | 時間目    | 社会常識  | 社会常識について                    |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 4     | ~          | 6   | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題(法律・基本六法・難読語)        |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 7     | ~          | 8   | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題(日本国憲法について)          |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 9     | ~          | 10  | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題 (暮らしの中の漢字・文字力 (国語)) |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 11    | ~          | 12  | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題 (漢字の書き取り・読み書き)      |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 13    | ~          | 14  | 時間目    | 社会・時事問題 (四字熟語・ことわざ)                                     |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 15    | ~          | 16  | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題(故事成語・名言・日本文学)       |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 17    | $\sim$     | 18  | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題(政治経済重要事項)           |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 19    | $\sim$     | 20  | 時間目    | 社会・時  | 社会・時事問題(日本の政治・政党と選挙)        |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 21    | ~          | 22  | 時間目    | 社会・地  | 社会・地理・歴史(難読語(地名))           |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 23    | $\sim$     | 24  | 時間目    | 社会・地理・歴史(日本史・地理(歴史重要事項))                                |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 25    | $\sim$     | 26  | 時間目    | 社会・地理・歴史 (現代の経済と国民生活について)                               |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 27    | ~          | 28  | 時間目    | 社会・地理・歴史 (金融の役割)  |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 29    | ~          | 30  | 時間目    | 社会・地理・歴史 (司法と裁判について)                                    |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 31    | ~          | 32  | 時間目    | 文化・スポーツ(マナー全般・ビジネスマナー)                                  |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 33    | $\sim$     | 34  | 時間目    | 文化・スポーツ(名数・スポーツ)  |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| 35    | $\sim$     | 36  | 時間目    | 文化・スポーツ(文書処理(ビジネス文書))                                   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | $\sim$     |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | ~          |     | 時間目    |   |                             |        |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
| ⑬ その他 |            |     |        | */. *\ <del>                                     </del> |                             |        |       |       |        | 出版    | 社:       |  |  |  |  |
|       |            |     |        | 教科書   |                             |        |       |       |        | 著     | 者:       |  |  |  |  |
|       |            |     |        | 教材  | 配布資                         | 籽料     |       |       |        |       |          |  |  |  |  |
|       | <b>多につ</b> | いて  | は、50分割 | 受業を1単位  | Z時間とす                       | る。単位換算 | 算について | ては講義・ | 演習は15単 | 単位時間を | <u>1</u> |  |  |  |  |

⑤については、50分授業を1単位時間とする。単位換算については講義・演習は15単位時間を1 単位、実験・実習・実技は30単位時間を1単位とする。また、単位換算は小数点以下を切り捨て る。ただし、0.5以上1.0未満のものは0.5単位とする。

科目コード